

# DENON

Цифровой медиа проигрыватель и контроллер

# DN-SC3900

---

Руководство пользователя

## Инструкции безопасности

- Прочтите эти инструкции
- Следуйте всем предупреждениям
- Сохраните эти инструкции

**Источник питания:** Устройство должно быть подключено к источнику питания, описанного в руководстве типа, или в соответствии с маркировкой на приборе.

**Заземление и поляризация.** Для безопасной работы необходимо подключение проводника заземления в кабеле питания к контуру заземления.

**Предохранители.** Этот прибор не имеет предохранителей, заменяемых пользователями.

**Опасность от потери заземления.** Если защитное заземление теряется, все доступные проводящие детали, включая органы управления, могут находиться под напряжением и вызвать электрический шок.

**Правильный шнур питания.** Используйте шнур питания и вилку только соответствующие прибору и вашей местной электросети. Используйте только качественный шнур питания. Следует принять меры, чтобы на шнур не наступали и защитить его от повреждений, в особенности в области розетки и места подключения к прибору.

**Условия эксплуатации.** Не применяйте этот прибор в следующих условиях: взрывоопасной атмосфере, сырых местах, плохих погодных условиях, неподходящем или неизвестном электропитании или неправильных предохранителях. Не устанавливайте прибор рядом с источниками тепла, такими как обогревателями, радиаторами, печами или другими выделяющими тепло приборами (включая усилители). Отключайте прибор во время гроз или на период длительного простоя. Не эксплуатируйте прибор рядом с водой. Не допускайте попадания на прибор капель или проливания на него жидкостей. Не ставьте на прибор объекты, наполненные жидкостью, например вазы. Не закрывайте вентиляционные отверстия на приборе.

**Не вскрывайте прибор.** Чтобы избежать несчастных случаев, не снимайте панели и крышки прибора. Не эксплуатируйте прибор без правильно установленных крышек и панелей. Используйте только оговоренные производителем аксессуары. Протирайте прибор только сухой тканью.

**Обслуживание пользователем.** Внутри устройства нет никаких деталей, требующих обслуживания пользователями. Внутри корпуса не находится никаких настроек или переключателей, которые можно переустанавливать. Настройки хранятся в недоступной оперативной памяти, и не требуется никакой резервной батареи питания. В случае неисправностей, свяжитесь с сервис-центром. Сервис необходим, когда устройство получает какие-либо повреждения, например, когда на прибор проливалась жидкость, внутрь прибора попадали предметы, прибор работал в сырости, не работает нормально, или прибор роняли.

**Маркировка прибора**



SEE OWNERS MANUAL. VOIR CAHIER D'INSTRUCTIONS.  
No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.  
Il ne se trouve à l'intérieur aucune pièce pouvant être réparée l'utilisateur.  
S'adresser à un réparateur compétent.



**Символ молнии внутри равностороннего треугольника** предупреждает пользователя наличия неизолированного опасного напряжения внутри корпуса прибора, которое может быть достаточно большим, чтобы вызвать риск электрошока. Восклицательный знак внутри равностороннего треугольника предупреждает пользователя о том, что прибору сопутствуют важные инструкции и руководства по эксплуатации и обслуживанию (например, данное руководство).

### Внимание

Чтобы предотвратить риск электрического шока или возгорания, не подвергайте этот прибор воздействию влаги или дождя.

### Электромагнитная совместимость.

Работа устройства соответствует следующим условиям:

- Это устройство не дает вредного излучения.
- Это устройство должно допускать любые получаемые излучения, включая излучения, которые могут привести к нежелательным действиям.
- Используйте только экранированные соединительные кабели.
- Избегайте использования этого устройства в значительных электромагнитных полях.

# Важные инструкции по безопасности

1. Внимательно прочитайте инструкции.
2. Сохраните инструкции.
3. Обращайте внимание на предупреждения и замечания.
4. Соблюдайте все инструкции.
5. Устройство не должно эксплуатироваться рядом с водой
6. Протирайте устройство только сухой тряпкой.
7. Не закрывайте вентиляционные отверстия устройства. Установка устройства должна производиться в соответствии с инструкциями производителя.
8. Устройство должно быть расположено вдали от нагревательных приборов, таких как радиаторы, батареи и другие устройства, излучающие тепло (включая усилители).
9. Кабели питания должны быть проведены таким образом, чтобы на них не могли наступить или случайно поставить на них что-либо. Обращайте особое внимание на места подключения вилок к розеткам и на точки выхода кабелей из устройства.
10. Используйте только аксессуары, указанные производителем.
11. Устройство должно быть установлено только на ту подставку, стойку и т.п., которая рекомендована производителем. Соблюдайте осторожность при перемещении устройства с тележкой. Резкая остановка, чрезмерное усилие и неровные поверхности могут привести к перевертыванию тележки с устройством.
12. Выключайте устройство во время сильных перепадов напряжения или при неиспользовании в течение длительного времени.
13. Устройство должно быть осмотрено квалифицированными специалистами в таких случаях, как повреждение кабеля питания или вилки, попадании внутрь устройства предметов или жидкости, при ненормальной работе устройства или при наличии изменении в характеристиках, при падении устройства или его внешнем повреждении.
14. Батарейки устройства нельзя оставлять в теплых местах, например, на солнечный свет, возле огня и т.п.



# Начало работы

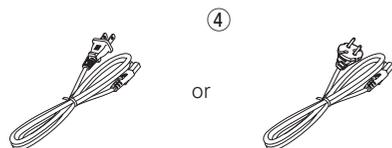
## Содержание

<b>Начало работы</b> .....	1	<b>Подключения</b> .....	14	<b>Операции сетевого воспроизведения</b> .....	30
<b>Аксессуары</b> .....	2	<b>Кабели</b> .....	14	Совместное использование треков в сети .....	30
<b>О руководстве</b> .....	2	<b>Основные подключения</b> .....	14	Релейное воспроизведение .....	31
<b>Основные особенности</b> .....	3	<b>Сетевое соединение</b> .....	15	Авто настройка BPM .....	31
<b>Меры предосторожности при обращении</b> .....	3	<b>Соединения MIDI управления</b> .....	16	Обмен информацией горячего списка .....	32
<b>Диски</b> .....	4	<b>Подключение сетевого кабеля</b> .....	16	Обмен данными памяти .....	32
Воспроизводимые диски .....	4	<b>Воспроизведение</b> .....	17	<b>MIDI управление</b> .....	32
Хранение дисков .....	4	<b>Включение питания</b> .....	17	<b>Основные операции</b> .....	32
Загрузка дисков .....	4	<b>Выключение питания</b> .....	17	<b>Переключение между MIDI слоями 1/2</b> .....	32
Меры предосторожности при загрузке дисков .....	4	<b>Подготовка к воспроизведению</b> .....	17	<b>Переключение MIDI каналов</b> .....	32
Меры предосторожности при хранении дисков .....	4	Подготовка к воспроизведению CD .....	17	<b>Список MIDI команд</b> .....	33
Чистка дисков .....	4	Подготовка к воспроизведению CD-ROM/CD-R/CD-RW .....	18	<b>Отправка команды</b> .....	33
<b>Поддерживаемые медиа форматы и файлы</b> .....	5	Подготовка к воспроизведению носителя USB или HDD .....	19	<b>Получение команды</b> .....	34
Поддерживаемые медиа форматы .....	5	Подготовка к воспроизведению с сетевого устройства .....	20	<b>Прочее</b> .....	37
Воспроизводимые файлы .....	5	<b>Поиск треков</b> .....	21	<b>Функция памяти</b> .....	37
<b>Assembly</b> .....	5	Поиск треков по категории .....	21	Медиа, которое можно использовать с функцией памяти .....	37
<b>Обозначения и функции</b> .....	6	Поиск треков по крейту .....	22	Настройки памяти .....	38
Верхняя панель .....	6	Поиск треков по списку .....	22	<b>Вызов пресета</b> .....	39
Дисплей .....	8	<b>Операции во время воспроизведения</b> .....	23	<b>Детализированные настройки</b> .....	40
Передняя панель .....	9	Установка режима воспроизведения .....	23	<b>Меню утилит</b> .....	40
Задняя панель .....	9	Воспроизведение .....	23	<b>Вспомогательные настройки</b> .....	41
<b>Меры предосторожности</b> .....	10	Пауза .....	23	Save As Def. .....	41
<b>О программном обеспечении</b> .....	10	Перемотка назад/вперед .....	23	Preset Setting .....	41
Установка драйвера ASIO (Windows) .....	10	Установка точки Cue .....	24	Preset I/O .....	43
Запуск драйвера ASIO .....	12	Настройка скорости воспроизведения .....	25	Memo Area .....	43
Установка ПО управления музыкой .....	13	Настройка скорости без изменения высоты тона .....	25	Initialize .....	44
Применение управления музыкой "engine for iPad" .....	13	Изменение скорости воспроизведения (функция Pitch bend) .....	25	Information .....	44
		Включение воспроизведения .....	25	<b>Устранение неисправностей</b> .....	45
		Ручное воспроизведение цикла .....	26	<b>Спецификации</b> .....	46
		Авто воспроизведение цикла .....	27		
		Воспроизведение Hot cue .....	27		
		Горячий список .....	28		
		Счетчик BPM .....	28		
		Скрэтч-воспроизведение .....	29		
		Настройка вращения диска .....	29		
		Воспроизведение в обратном порядке .....	29		
		Dump-воспроизведение .....	29		
		Настройка времени начала/конца трэка .....	30		

## Аксессуары

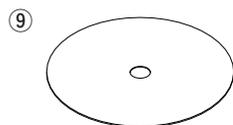
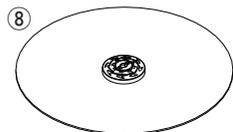
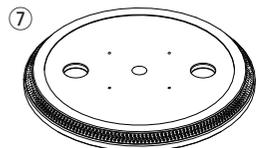
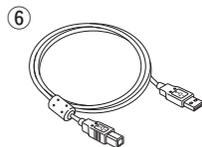
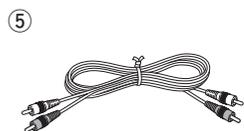
Проверьте комплектацию.

①	Руководство пользователя .....	1
②	Руководство быстрой установки .....	1
③	DN-SC3900 CD-ROM .....	1
	(Содержание)	
	• Руководство пользователя	
	• Руководство быстрой установки	
	• Инструкция “движка”	
	• Music management software “engine”	
	• ASIO драйвер	
	• Руководство настройки AUDIO/MIDI для Mac OS X	
④	Кабель питания (только для данного прибора) .....	1
⑤	RCA кабель .....	1
⑥	USB кабель .....	1
⑦	Платтер .....	1
⑧	Виниловый диск .....	1
⑨	Коврик .....	1
⑩	Винт .....	4
⑪	Гарантийный талон (только для США и Канады) .....	1



U.S.A and Canada models

European, U.K and Asia/  
Pacific models



## О руководстве

### Символы



Указывает на страницу, где содержится соответствующая информация.



Показывает, что описание содержится в инструкции “engine Instruction manual” на диске CD-ROM.



Этот символ указывает на дополнительную информацию и советы для работы.

### Иллюстрации

Иллюстрации в данном руководстве приведены для пояснения и могут отличаться от действительного устройства.

## Основные особенности

- 1. В комплект поставки входит новое музыкальное программное обеспечение от DENON DJ** (📄📀) **Инструкция на диске)**
  - Создание базы данных и высокоскоростной многофункциональный поиск и эффективное управление списками файлов.
  - Функция автоматической генерации BPM, битовых точек и информации волновой формы сигнала, а также функция редактирования точек Cue и Loop.
  - Функция PC-Link, которая включает воспроизведение треков, управляемых “движком” на компьютере и поиск треков на носителе USB или HDD, подключенных к прибору с использованием “движка”.
- 2. Сетевой медиа проигрыватель оснащен расширенными функциями**
  - Если несколько DN-SC3900 (четыре максимально) подключены к одной сети, можно организовать совместный доступ к трекам.
  - Подключив к проигрывателю iPad через Wi-Fi и используя приложение “engine for iPad”, можно использовать сенсорный экран iPad для поиска треков и отображения статуса (📄📀 стр. 13).
  - Можно воспроизводить треки с CD, USB и HDD носителей, даже при работе с DJ MIDI программным обеспечением.
- 3. Встроенная функция MIDI управления по USB**
  - Проигрыватель оснащен функцией физического контроллера, обеспечивающим управление DJ программным обеспечением из проигрывателя.
- 4. Поддержка воспроизведения с CD-DA, CD-ROM (AAC, AIFF, MP3, WAV), USB и HDD носителей.**
- 5. Встроенный аудио интерфейс USB**
  - Высококачественный звук с поддержкой частоты сэмплирования 44.1 kHz.
  - Поставляется с ASIO драйвером для минимальной задержки (📄📀 стр. 10).

### 6. Оснащен бесщеточным прямым приводом

- оснащен 12-полюсным бесщеточным прямым приводом для достижения мощного крутящего момента запуска, что обеспечивает полную скорость вращения в пределах 0,5 секунды до останова.
- Крутящий момент можно настроить от 1.0 кг до 3.0 кг.
- Скорость вращения можно переключать между 33 rpm и 45 rpm.
- Настраиваемое время запуска и окончания трека.
- Режим REAL VINYL (📄📀 стр. 30).

### 7. Оснащен FL дисплеем и функцией отображения звуковой волны.

- Высокоинформативный дисплей с тремя информационными строками.
- Отображается информация звуковой волны трека.\*
- 32-позиционный индикатор, быстро и точно отслеживающий движение рук.

\* Для отображения звуковой волны трека используется музыкальное программное обеспечение “engine” (📄📀📀 инструкция на диске).

### 8. Оснащен 24-битным ЦАПом, обеспечивающим превосходное качество сигнала.

## Меры предосторожности

- **Перед включением устройства**  
Проверьте все подключения и кабели.
- Питание поступает на некоторые участки схемы даже тогда, когда устройство выключено, поэтому при неиспользовании устройства в течение длительного времени отключайте сетевой кабель из розетки.
- **Вентиляция**
  - Если устройство находится в сильно накуренном помещении и т.п. в течение длительного времени, поверхность оптического датчика может загрязниться, что приведет к риску неверного получения сигнала.
  - Размещайте устройство на устойчивой ровной поверхности. При использовании прибора в условиях сильных вибраций, установите настройку “Utility” – “Preset Setting” – “Platter Sens.” (📄📀 стр. 41) на параметр “Low”.
- **О конденсате**  
При значительной разнице температур внутри и снаружи устройства, возможно выпадение конденсата внутри прибора, что может повредить его правильной работе. В этом случае оставьте прибор выключенным на 1-2 часа для минимизации данной температурной разницы.
- **Мобильные телефоны**  
Использование мобильных телефонов вблизи устройства может вызвать шум и помехи.
- **Перемещение устройства**
  - Выключите питание и отключите сетевой кабель из розетки. Затем отключите прочие кабели от других компонентов системы. Перемещение устройства во время воспроизведения без выключения питания может привести к ненормальному звучанию в результате ненормального поведения платтера.
  - При перемещении устройства с установленным на него платтером, следите за тем, чтобы платтер не упал.
  - При транспортировке устройства, снимите виниловый диск и платтер и упакуйте их отдельно.
- **Об уходе**
  - Протирайте корпус и панель управления чистой мягкой тряпкой.
  - Читайте инструкции при использовании химических очистителей.
  - Бензол, растворитель и другие органические растворители могут привести к обесцвечиванию участков обработки прибора, поэтому применяться не должны.

# Диски

## Воспроизводимые диски

### 1 Музыкальные CD

Диски с логотипом справа могут проигрываться на устройстве.



### 2 CD-R/CD-RW

- Диски экзотической формы могут не проигрываться и кроме того, могут повредить проигрыватель.
- Некоторые диски и форматы не воспроизводятся.
- Нефинализованные диски не проигрываются.



## Обращение с дисками



Берите диск так, как показано на рисунке.

## Загрузка дисков

- Загружайте одновременно только один диск, иначе можно повредить проигрыватель и поцарапать диски.
- В слот для дисков вставляются ТОЛЬКО диски.
- Не используйте треснувшие, деформированные или склеенные диски.
- Если сторона лейбла диска загрязнена, перед загрузкой протрите диск. Если загрязнен ролик загрузки/извлечения диска, диски могут загружаться и извлекаться неправильно.

## Меры предосторожности при загрузке дисков

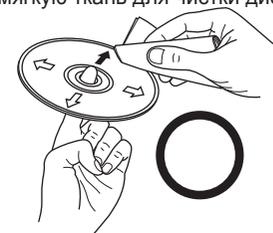
- Не оставляйте на дисках отпечатки пальцев, грязь и т.п.
- Не царапайте диски.
- Не гните и не нагревайте диски.
- Не увеличивайте отверстие в центре диска.
- Не пишите на верхней стороне диска шариковыми ручками, карандашами и ничего не наклеивайте сверху диска.
- При попадании на диск воды, не пытайтесь высушить их с помощью фена и прочей тепловой обработки.

## Меры предосторожности при хранении дисков

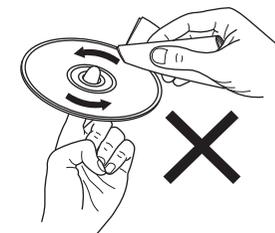
- Извлекайте диски после использования.
- Храните диски в их коробках.
- Не храните диски:
  - На солнце или под воздействием тепла
  - В пыльных и влажных местах

## Чистка дисков

- Если имеются отпечатки пальцев или грязь на диске, их нужно вытереть перед использованием диска. Отпечатки пальцев и грязь могут ухудшить качество звука и быть причиной сбоев в воспроизведении.
- Используйте имеющиеся в продаже наборы очистки дисков или мягкую ткань для чистки дисков.



Аккуратно протрите диск изнутри наружу.



Не протирайте диск круговыми движениями

## Поддерживаемые носители и файлы

### Поддерживаемые носители

#### Диск

Тип диска : CD, CD-R, CD-RW, CD-ROM  
Формат : CD-DA (CD-TEXT),  
CD-ROM (ISO9660/Joliet)

#### USB устройства

Тип : FLASH, HDD  
Формат : FAT16/FAT32, HFS+ (Read only)

#### Замечание

- При использовании мультисессионного диска, чем больше сессий на нем записано, тем дольше считывание диска.
- При использовании HFS+, проигрыватель может не распознать имя файла, если символы отличны от кодировки ISO8859-1.

### Воспроизводимые файлы

Формат файла	Расширение	Подробности
MP3	.mp3	CBR/VBR 44.1kHz Stereo
AAC	.m4a .aac	CBR/VBR 44.1kHz Stereo
WAV	.wav	44.1kHz 16/24bit Stereo
AIFF	.aif .aiff	44.1kHz 16/24bit Stereo

#### Замечание

DRM файлы не воспроизводятся.

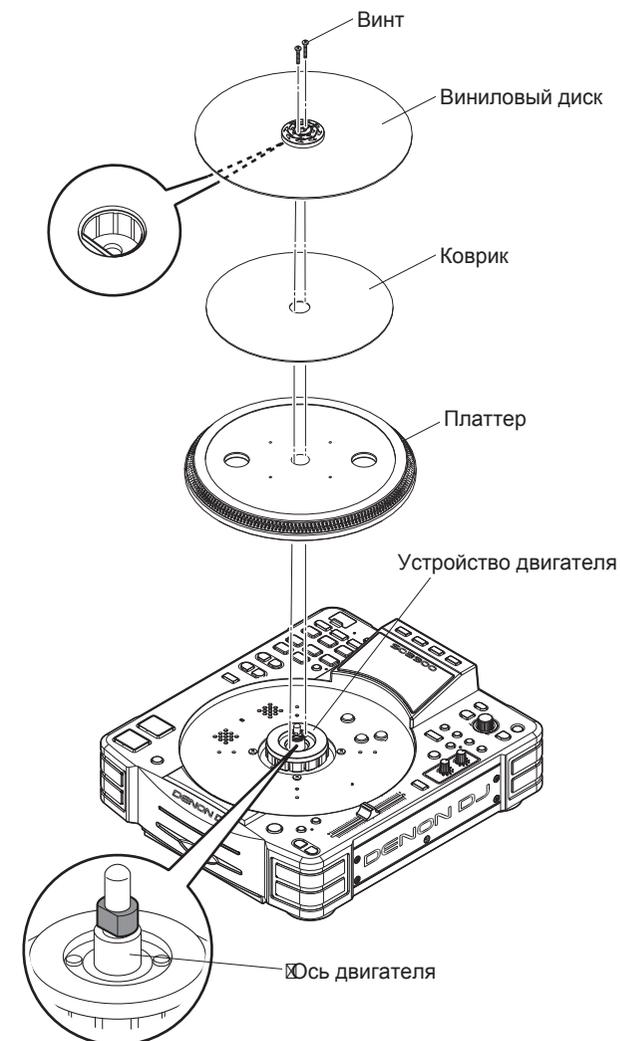
## Предварительная установка

Перед началом работы установите платтер, коврик и виниловый диск, закрепив его винтом.

- 1** Установите платтер
- 2** Положите на платтер коврик
- 3** Совместите виниловый диск с осью двигателя, а затем вставьте ось в отверстие диска
- 4** Закрепите виниловый диск двумя винтами

#### Замечание

- Не прикасайтесь к устройству двигателя.
- Используйте коврик только из комплекта поставки.
- Не включайте питание, не выполнив вышеописанные шаги.
- При транспортировке проигрывателя снимите виниловый диск и платтер и упакуйте их отдельно.



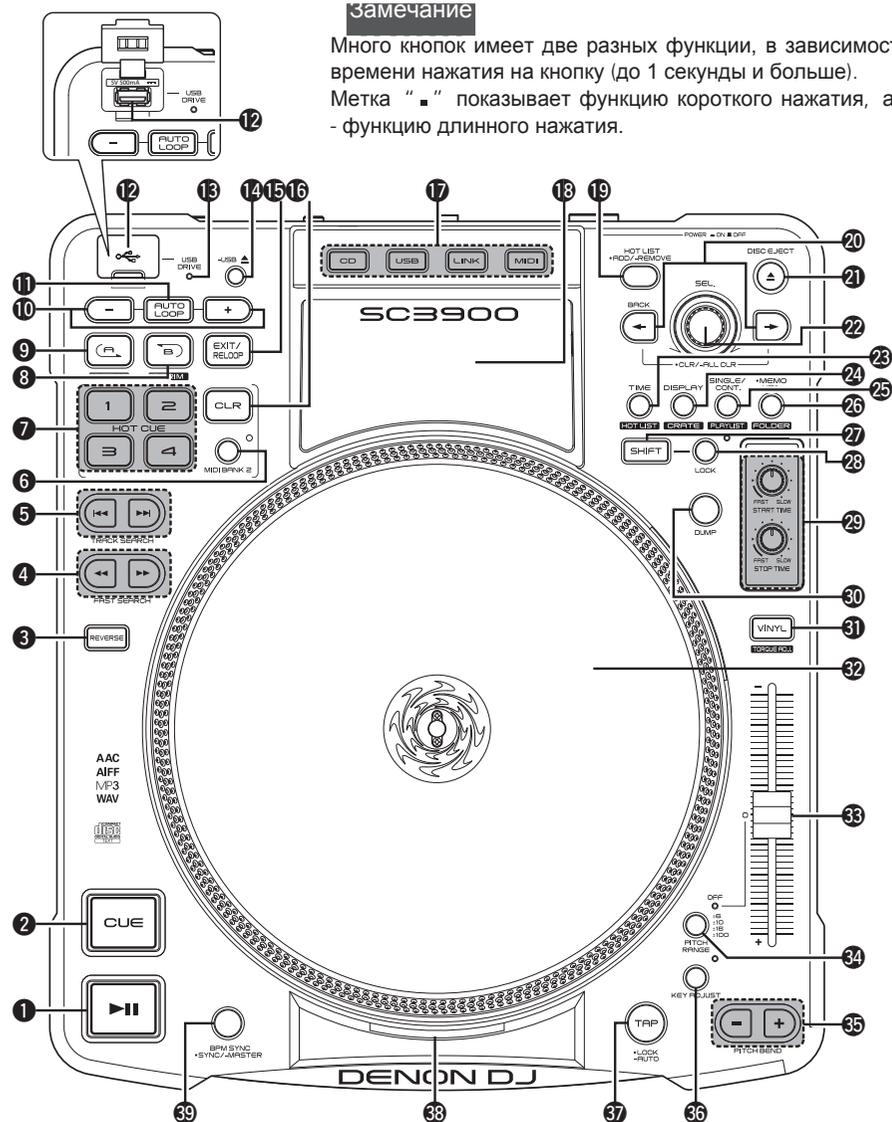
# Обозначения и функции

## Верхняя панель

Для кнопок, не описанных здесь, указана ссылка на страницу в ( ).

### Замечание

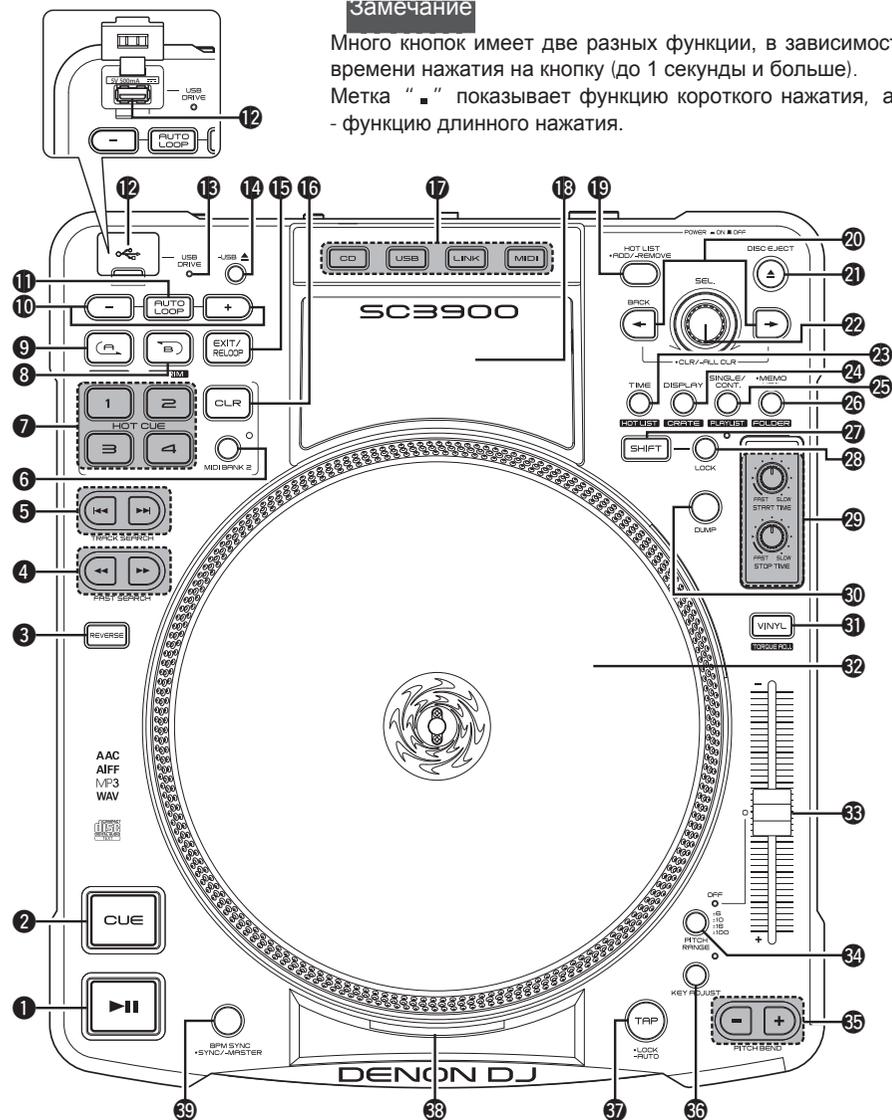
Много кнопок имеет две разных функции, в зависимости от времени нажатия на кнопку (до 1 секунды и больше).  
Метка "■" показывает функцию короткого нажатия, а "▬" - функцию длинного нажатия.



- 1 Кнопка Play/Pause (▶||) ..... (23)
- 2 Кнопка CUE ..... (24)
- 3 Кнопка REVERSE ..... (29)
- 4 Кнопки быстрого поиска (◀◀, ▶▶) ..... (23)
- 5 Кнопки поиска трека (◀◀, ▶▶)
  - ◀◀ : когда нажата эта кнопка, воспроизведение становится на паузу в начале предыдущего трека.
  - ▶▶ : когда нажата эта кнопка, воспроизведение становится на паузу в начале следующего трека.
- 6 Кнопка MIDI BANK 2 ..... (32)
- 7 Кнопки HOT CUE (1/2/3/4) ..... (27)
- 8 Кнопка B TRIM ..... (26)
- 9 Кнопка A TRIM ..... (26)
- 10 Кнопки AUTO LOOP +/- ..... (27)
- 11 Кнопка AUTO LOOP ..... (27)
- 12 Порт USB  
Подключите USB накопитель или HDD.
- 13 Индикатор USB DRIVE ..... (19)
- 14 Кнопка извлечения USB ( USB ▲) ..... (20)
- 15 Кнопка EXIT/RELOOP ..... (26)
- 16 Кнопка Clear (CLR) ..... (27)
- 17 Кнопки выбора источника (CD/USB/LINK/MIDI) ..... (17 – 20, 32)
- 18 Дисплей ..... (8)
- 19 Кнопка HOT LIST \_ ADD/ REMOVE ..... (28)
- 20 Кнопка назад (←) ..... (18, 21, 22, 41)
- Кнопка вперед (→) ..... (21)
  - Кнопка назад CLR/ ALL CLR ..... (22, 27)
  - BACK : возврат к предыдущему слою или установке выбранного режима
- 21 Кнопка DISC EJECT (DISC EJECT▲) ..... (18)
- 22 Ручка выбора (SEL.)
  - Поверните ручку для выбора режима или параметров настройки.
  - Нажмите ручку для выбора выбранного пункта.
  - При поиске треков на музыкальном CD, поверните ручку, нажимая ее.
  - При поиске треков в базе данных, поверните ручку, нажимая ее.
- 23 Кнопка TIME ..... (8)
- Кнопка HOT LIST ..... (28)
- 24 Кнопка DISPLAY/CRATE
  - DISPLAY : когда нажата эта кнопка, дисплей переключается между экраном производительности и экраном поиска, и отображается информация о тегах текущего трека.
  - CRATE : когда нажата эта кнопка при удержании 27 SHIFT, отображается крейт движка "engine".

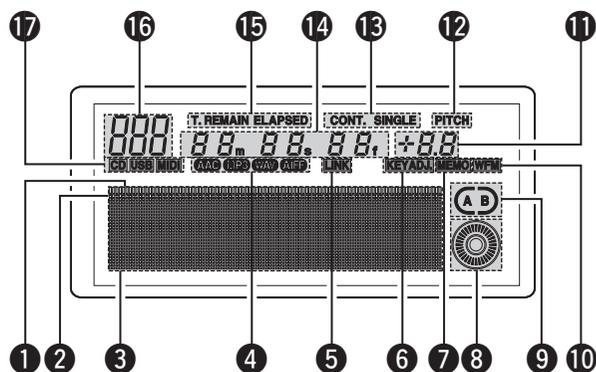
**Замечание**

Много кнопок имеет две разных функции, в зависимости от времени нажатия на кнопку (до 1 секунды и больше).  
Метка "■" показывает функцию короткого нажатия, а "▬" - функцию длинного нажатия.

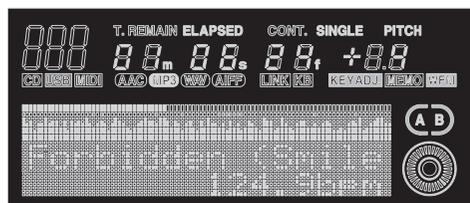


- 25 Кнопка SINGLE/CONT..... (23)  
Кнопка PLAYLIST  
• PLAYLIST : если нажать эту кнопку при удержании 27 SHIFT, на дисплее отобразится список "engine".
- 26 Кнопка Memo/Utility (• MEMO/ - UTIL.) ..... (38, 41)  
Кнопка FOLDER  
• FOLDER : если нажать эту кнопку при удержании 27 SHIFT, на дисплее отобразится список USB устройство, HDD или движок "engine".
- 27 Кнопка SHIFT  
Если нажать кнопку 8 B TRIM, 9 A TRIM, 23 HOT LIST, 24 CRATE, 25 PLAYLIST, 26 FOLDER или 31 TORQUE ADJ. при удержании этой кнопки, то происходит переключение режима в соответствии с выбранной кнопкой.
- 28 Кнопка LOCK  
Когда нажата эта кнопка, функция Shift блокируется и ее можно использовать без нажатия 27 SHIFT. Снова нажмите кнопку для отмены блокировки.
- 29 Ручка START TIME, ручка STOP TIME ..... (30)
- 30 Кнопка DUMP..... (29)
- 31 Кнопка VINYL, кнопка TORQUE ADJ... (24, 25, 29)
- 32 Виниловый диск..... (5, 23 - 26, 29)
- 33 Питч-слайдер..... (25)
- 34 Кнопка PITCH RANGE..... (25)
- 35 Кнопка PITCH BEND (+/-)..... (25)
- 36 Кнопка KEY ADJUST ..... (25)
- 37 Кнопка TAP - LOCK/ AUTO..... (28)
- 38 Стробо-индикатор  
Точки вокруг платтера подсвечиваются, и текущий параметр Pitch может быть подтвержден тем, как меняется каждая точка.  
• Верхние точки: когда точки неподвижны, изменение параметра Pitch около +3,5%.  
• Центральные точки: когда точки неподвижны, настройка Pitch составляет ±0 % (33 rpm или 45 rpm).  
• Нижние точки: когда точки неподвижны, изменение параметра Pitch около -3,5%.
- Кнопка  
39 BPM SYNC / SYNC / MASTER..... (31)

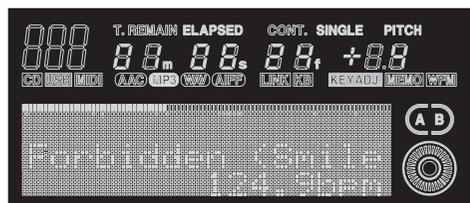
## Дисплей



- 1 Индикатор позиции воспроизведения**  
Отображается время воспроизведения трека. Обычное воспроизведение отображается синим цветом, а воспроизведение в обратном порядке - подсвечивается. Когда оставшееся время воспроизведения ниже установленного времени, индикатор мигает.
- 2 Точечные индикаторы**  
Показывает, где находится точка Cue, Hot Cue или точка Auto Loop.
- 3 Символьная область и область формы звуковой волны**  
Отображаются символы в нижней части дисплея формы звуковой волны. На символьном дисплее отображается такая информация как название рабочего режима. Выбранный пункт в настройках подсвечивается.
- 4 Индикаторы данных файла**  
Отображается формат воспроизводимого файла.
- 5 Индикатор подтверждения соединения LINK**  
Загорается, когда воспроизводится трек с устройства, подключенного к LINK.



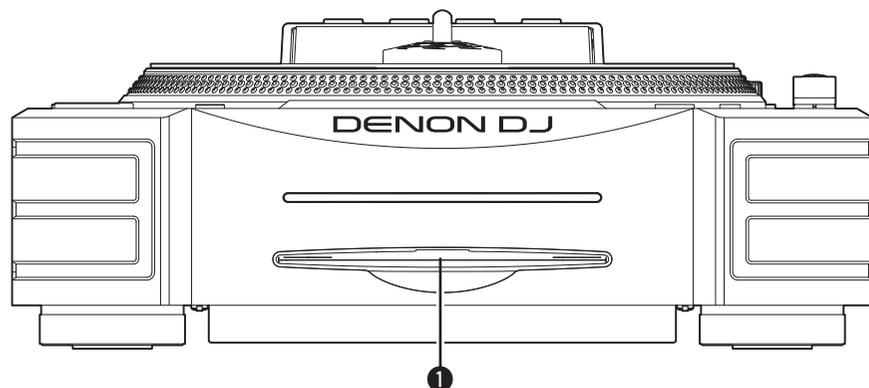
Формы звуковой волны не отображаются, когда отсутствуют данные о форме звуковой волны.



- 6 Индикатор KEY ADJ.**  
Загорается, когда используется режим настройки кнопок.
- 7 Индикатор MEMO**  
Показывает, имеются ли данные памяти.
  - Загорается, когда данные памяти сохраняются в текущий файл или трек.
  - При соединении посредством LINK в режиме CD, загорается при сохранении данных памяти на устройство USB.
- 8 Скрэтч-маркер**  
Отображается позиция воспроизведения.
- 9 Индикаторы режима Loop**  
Имеется два типа индикаторов режима цикла Loop: A и B.  
В зависимости от установки A или B, отображается соответствующий индикатор. Две стрелки указывают на режим цикла.
  - Когда обе мигают: Ручное воспроизведение цикла
  - Когда правая часть мигает: Ручной цикл на паузе (во время выхода)
- 10 Индикатор WFM**  
Загорается, когда имеются данные о звуковой форме волны в проигрываемом треке.
- 11 Дисплей скорости PITCH**  
Этот индикатор показывает скорость воспроизведения (pitch).
- 12 Индикатор режима PITCH**  
Показывает скорость на дисплее PITCH.
- 13 Индикаторы режима Play**
  - **CONT.** : загорается в режиме непрерывного воспроизведения.
  - **SINGLE** : загорается в режиме одиночного воспроизведения.
- 14 Минутный и секундный дисплей**  
Показывает время (оставшееся или прошедшее) для файлов и треков.
- 15 Индикаторы режима Time**  
Каждый раз при нажатии кнопки **TIME** происходит переключение индикатора режима отображения времени.
  - **ELAPSED** : отображается прошедшее время файла или трека.
  - **REMAIN** : отображается оставшееся время файла или трека.
  - **T.ELAPSED** : в режиме CD отображается прошедшее время с первого файла CD.
  - **T.REMAIN** : в режиме CD отображается оставшееся время всех файлов CD.
- 16 Индикатор трека**  
При воспроизведении списка или CD, отображается номер текущего трека. В режиме USB или LINK, отображается "Network ID".
- 17 Дисплей SOURCE**  
Отображается текущий источник воспроизведения.

## Передняя панель

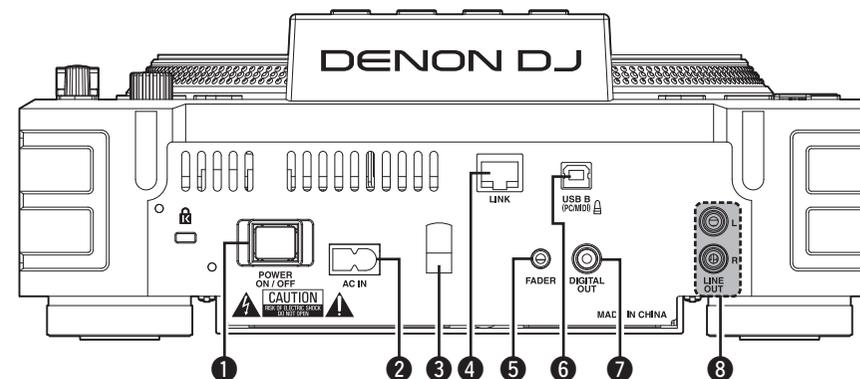
Для кнопок, не описанных здесь, указана ссылка на страницу в ( ).



- 1** **Слот загрузки диска** ..... (17)  
 Сюда вставляется диск - вставьте его медленно, вверх стороной подписи.

## Задняя панель

Для кнопок, не описанных здесь, указана ссылка на страницу в ( ).



- 1** **Кнопка питания (POWER ON/OFF)** ..... (17)  
**2** **Вход питания (AC IN)** ..... (16)  
**3** **Держатель скабеля питания** ..... (16)  
 Защищает кабель от отключения. С помощью отвертки закрепите кабель в держатель.  
**4** **Сетевой разъем LINK** ..... (14, 15)  
 Предназначен для подключения к другим устройствам по сети. Всего по сети можно подключить 4 DN-SC3900 к одному компьютеру.  
**5** **Разъем FADER** ..... (14, 15)  
 Предназначен для подключения к DJ микшеру и получения разных сигналов управления из микшера.  
**6** **Порт USB B (USB B (PC/MIDI))** ..... (16)  
 Предназначен для USB соединений, используется для подключения устройства к компьютеру для работы с DJ программами.  
**7** **Цифровой выход (DIGITAL OUT)** ..... (14 – 16)  
 Выгружает цифровые аудио сигналы.  
**8** **Аналоговые выходы (LINE OUT)** ..... (14 – 16)  
 Выгружает аналоговые аудио сигналы. Это небалансные выходные RCA разъемы.

# Подготовка к работе

## О поставляемом программном обеспечении

Перед подключением прибора к компьютеру установите на компьютер ПО с прилагаемого диска CD-ROM

- ASIO драйвер
- Музыкальное ПО "engine"

### О проигрывателе и компьютере

- К проигрывателю можно подключить компьютеры со следующими операционными системами:
  - Mac OS X 10.6 и старше
  - Windows XP SP3 и старше (только 32 бит)
  - Windows Vista SP2 и старше (32 или 64 бит)
  - Windows 7 SP1 и старше (32 или 64 бит)

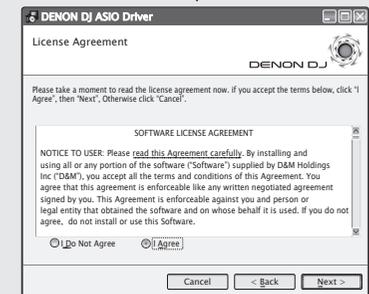
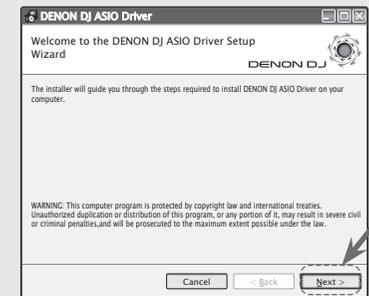
- \* Mac, Mac OS, iPad, iTunes и Quicktime - зарегистрированные торговые марки компании Apple Inc.
- \* Windows - зарегистрированная торговая марка компании Microsoft.

## Установка ASIO драйвера (только для Windows)

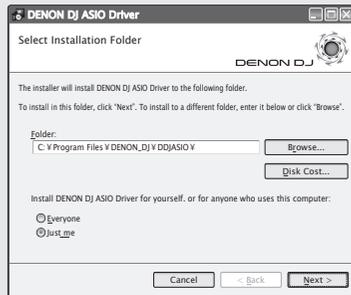
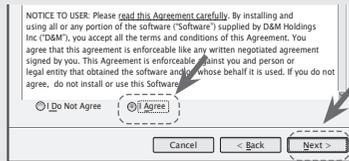
- Для установки драйвера выполните следующие шаги.
- При работе с Mac, установка драйвера не нужна.

- 1 Вставьте диск "DN-SC3900 Resource CD-ROM" в компьютер.**  
Отобразится экран обозревателя для диска.
  - Если экран обозревателя не появился, кликните на значке диска в My Computer.
- 2 Кликните "Asio Driver Installation".**  
Запустится мастер установки ASIO драйвера.

- 3 Кликните "Next >".**  
Появится окно лицензионного соглашения.



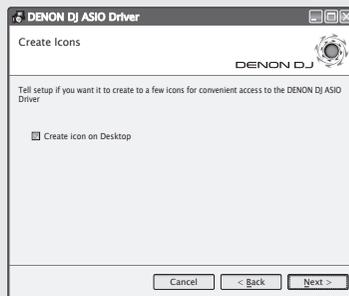
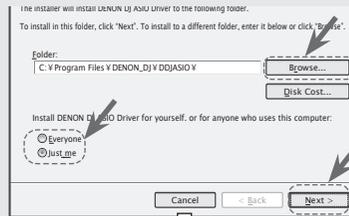
**4** Выберите “I Agree” и кликните “Next >”.  
Появится экран выбора пути установки драйвера ASIO.



**Замечание**

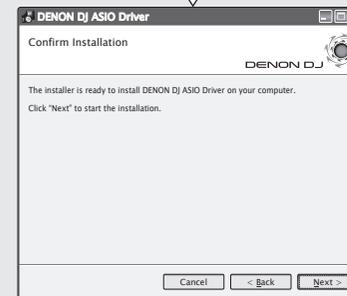
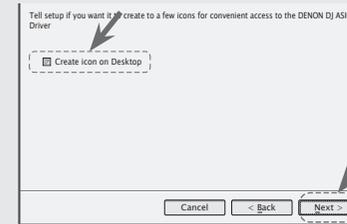
Если выбрать “I Do Not Agree”, “Next >” - недоступно.

**5** Кликните “Next >”.  
Появится экран проверки создания ярлыка на рабочем столе.

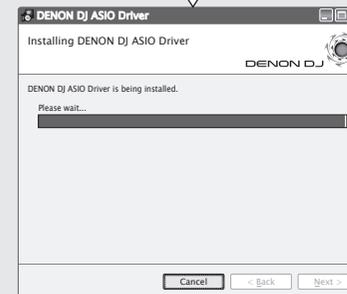
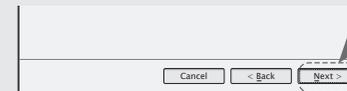


- Папкой по умолчанию для установки ASIO драйвера является “C:\Program Files\DENON\_DJ\DDJASIO”.
- Для изменения пути кликните “Browse” и выберите нужную папку.
- Выберите “Everyone” для совместного использования программы на компьютере или “Just me” - для частного использования программы.

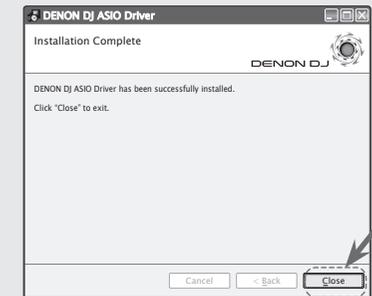
**6** Для создания ярлыка проверьте наличие “✓” и кликните click “Next >”.  
Появится экран начала установки.



**7** Кликните “Next >”.  
Начнется установка.



**8** Когда появится окно о завершении установки, кликните “Close”.

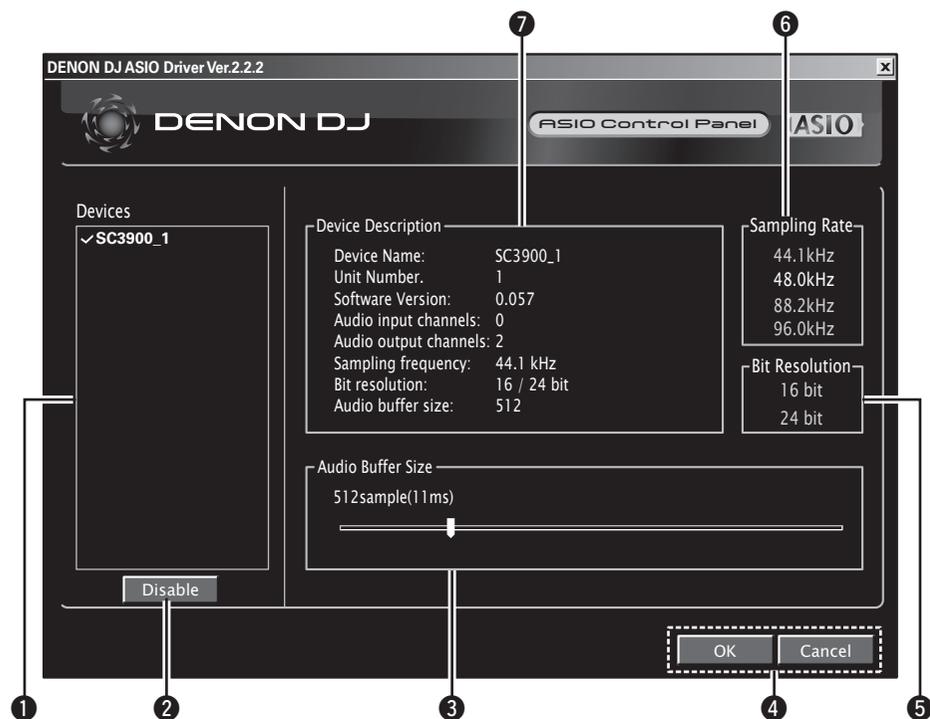


- ❑ **Удаление ASIO драйвера**  
Программное обеспечение можно удалить из Панели управления компьютера.

## Запуск ASIO драйвера

Запустите ASIO драйвер из DJ software или значка на рабочем столе. На компьютере появится панель управления "ASIO Control Panel".

### Экран панели управления ASIO



#### 1 Список устройств (Devices)

В этом списке отображаются все подключенные устройства DENON DJ (Пример: SC3900\_1)

- При выборе из списка устройства, отображаются его текущие настройки в блоке 7.

#### Замечание

Несколько устройств одновременно выбрать нельзя.

#### 2 Кнопка включения ASIO устройства (Enable/Disable)

Используется для включения/выключения устройства, выбранного в блоке 1 (Devices) в качестве ASIO устройства.

#### [Статус ASIO устройства]

**Enable** : Имя устройства отображается жирным шрифтом и слева появляется галочка.

**Disable** : Имя устройства отображается тонким шрифтом и галочка слева исчезает.



Статус ASIO устройства можно также переключить двойным кликом на имени устройства.

Статус ASIO устройства переключается каждый раз при двойном клике, как показано ниже: Enable ←→ Disable

#### 3 Размер буфера (Audio Buffer Size)

Данный ползунок настраивает размер буфера. Если во время воспроизведения появляется пропуск звука, увеличьте размер буфера, но если имеет место задержка сигнала, буфер следует уменьшить.



- Диапазон настройки: 88 – 2048 сэмплов.
- При установке нескольких устройств в качестве ASIO устройств, ко всем ASIO устройствам относятся одни и те же параметры настроек.

#### 4 Кнопки OK/Cancel

**OK** : вводит изменения настроек.

**Cancel** : отменяет изменения настроек.

#### 5 Разрешение (Bit Resolution)

Показывает разрешения в битах.

#### 6 Частота сэмпирования (Sampling Rate)

DENON DJ ASIO драйвер поддерживает частоты 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz и 96 kHz.

#### 7 Описание устройства (Device Description)

В данной области отображается информация о выбранном устройстве.

- Device Name - имя устройства
- Unit Number - номер устройства
- Software Version - версия программы
- Audio input channels - входные аудио каналы
- Audio output channels - выходные аудио каналы
- Sampling frequency - частота сэмпирования
- Max bit resolution - максимальное разрешение
- Audio buffer size - размер аудио буфера

#### Замечание

Если не удается получить информацию об устройстве, напротив всех параметров описания отображается “-”.

## □ Автоматическая установка драйвера

Когда проигрыватель подключен к компьютеру, драйверы к нему автоматически устанавливаются. Если проигрыватель подключен к компьютеру с ОС Windows, в нижнем правом углу экрана появляется сообщение:



После завершения установки, в нижнем правом углу экрана появляется следующее сообщение:



Если ОС компьютера является Windows, выберите в DN-SC3900 “Utility” – “Preset Setting” – “PC/ MAC” (стр. 42) – “PC”. По умолчанию стоит установка “MAC”.

## Установка программного обеспечения “engine”

Установите на компьютер ПО “engine” с диска CD-ROM. Подробности по установке и работе с данной программой приведены в инструкции на диске.

## Получение музыкального приложения “engine for iPad”

Данное приложение можно скачать с App Store (в электронном магазине iTunes Store).

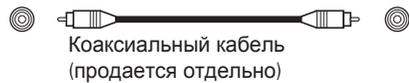
# Подключения

## Кабели

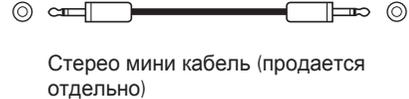
Выберите кабели в соответствии с подключаемым оборудованием.



### Для цифровых выходов



### Для разъема FADER



### Для порта USB B (MIDI)

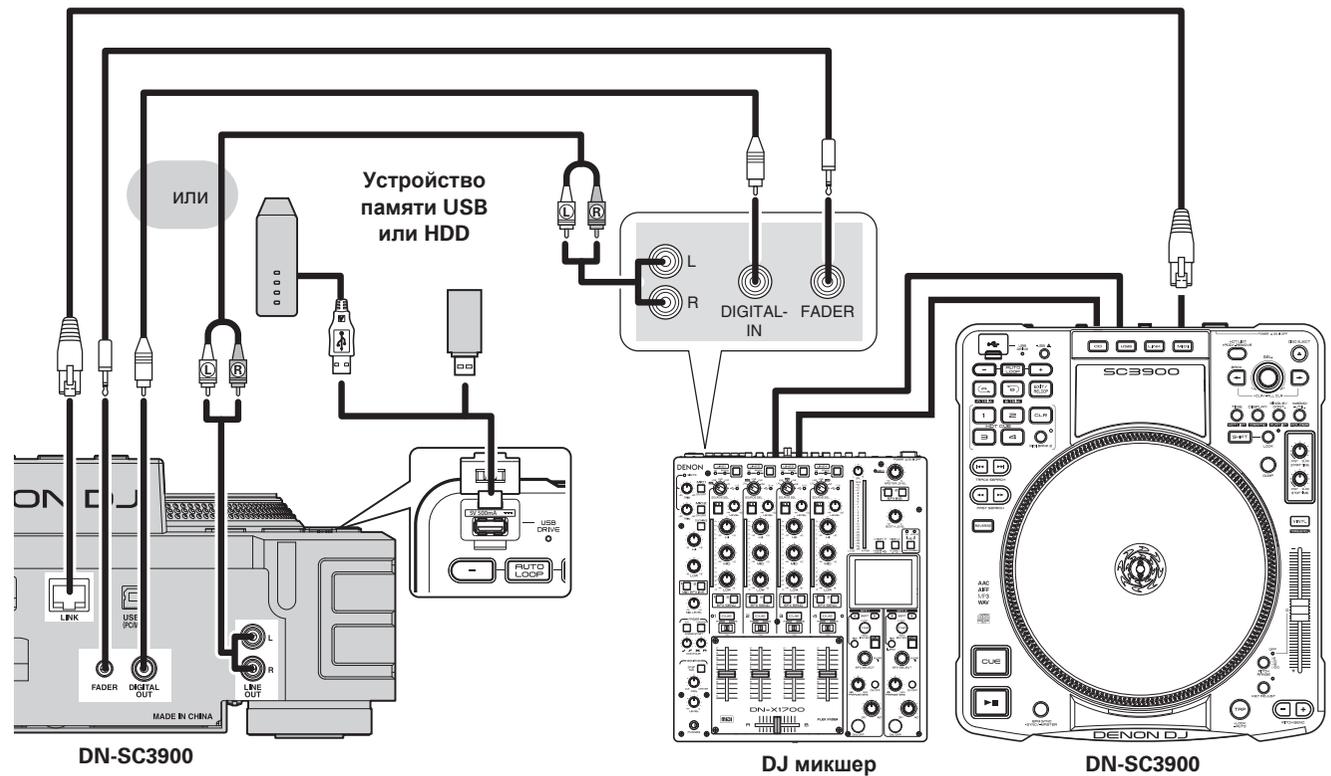


#### Замечание

- Не подключайте сетевой кабель, пока не выполнены все подключения.
- При подключении других компонентов системы читайте их инструкции.
- Не путайте местами левый и правый каналы.
- Подключайте кабели к правильным входным и выходным разъемам.
- Проверьте полноту вставки кабелей в разъемы.
- Не переплетайте сетевые кабели вместе прочими кабелями во избежание помех и шума.

## Базовые подключения

- Ниже приведен пример базовых подключений при работе проигрывателя с DJ микшером.

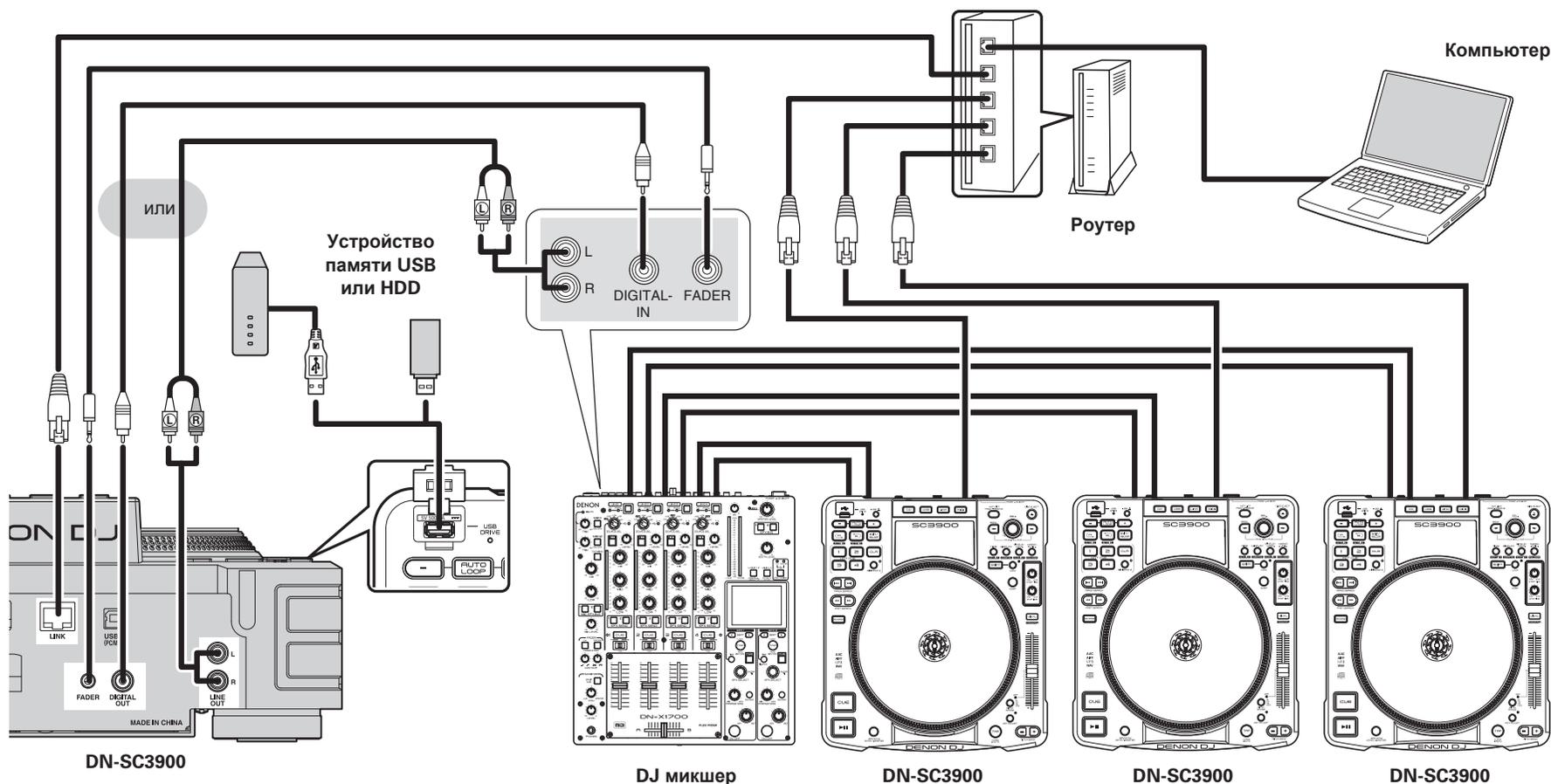


#### Замечание

- USB хаб использовать нельзя.
- Для того чтобы избежать перегрузки выходного сигнала вследствие разницы в уровне воспроизведения при использовании процессора эффектов, установите уровень воспроизведения на  $-6$  dB от нормального уровня воспроизведения после конвертации цифрового выходного сигнала в аналоговый.
- DENON не гарантирует, что все устройства памяти USB будут работать или получать питание.

## Подключение к сети

- Это пример подключения нескольких DN-SC3900 к компьютеру с помощью сети и роутера. Можно подключить четыре DN-SC3900 максимально.
- Используйте сетевой кабель следующего типа
  - RJ45 5-й категории (CAT5) и выше.
  - STP или ScTP кабель.



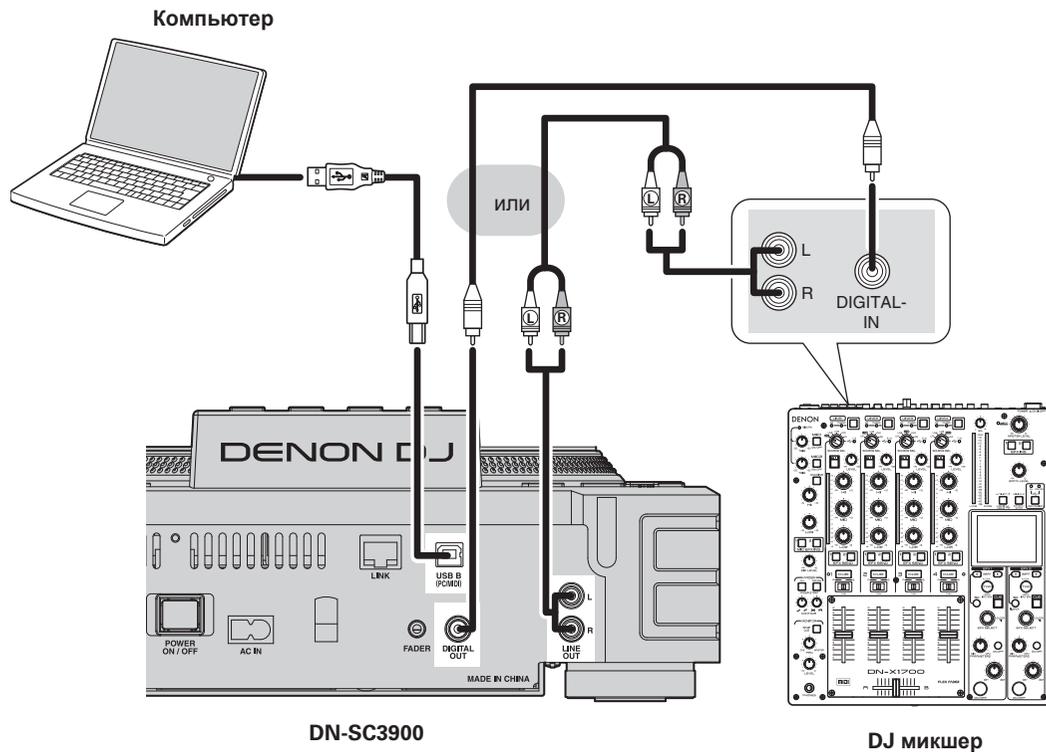
- Установите музыкальное ПО “engine” на компьютер.
- Для того, чтобы произошло определение нескольких проигрывателей, воспользуйтесь настройкой “Utility” – “Preset Setting” – “Network ID” (стр. 41) для установки разных сетевых ID для каждого проигрывателя.
- Рекомендуется использовать роутер, имеющий функцию сервера DHCP.

### Замечание

- Всегда подключайте DN-SC3900 к компьютеру с помощью порта LAN.
- Если компьютер имеет несколько портов LAN, рекомендуется отключить все порты LAN, кроме одного.
- Не подключайте роутер к интернету или WAN.
- Проигрыватель можно напрямую подключить к компьютеру без роутера. В этом случае установите сетевой адрес компьютера на фиксированный IP и используйте следующие настройки: IP адрес: 169.254.0.1 Маска подсети: 255.255.0.0
- При подключении 4 проигрывателей к компьютеру воспользуйтесь роутером или хабом LAN, имеющим 5 или более портов LAN.

## Подключения MIDI управления

- Это пример подключения проигрывателя к компьютеру с установленной DJ MIDI программой.
- Воспользуйтесь USB кабелем из комплекта поставки.
- Если ОС является Windows, выберите "Utility" – "Preset Setting" – "PC/MAC" (стр. 42) – "PC".  
Если ОС является Mac, выберите select "Utility" – "Preset Setting" – "PC/MAC" (стр. 42) – "MAC". Значением по умолчанию является "MAC".



### Замечание

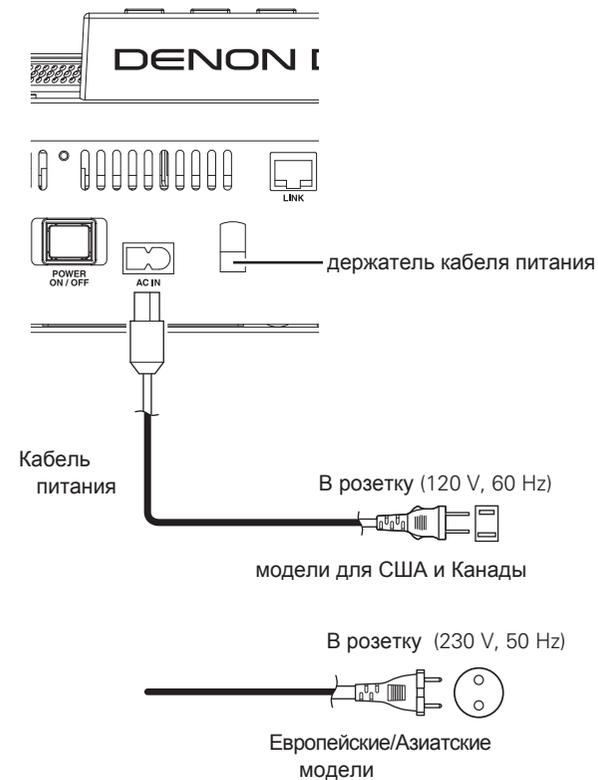
DJ MIDI программа в комплект поставки не входит.  
При использовании MIDI соединения, установите отдельную DJ программу на компьютер.

## Подключение кабеля питания

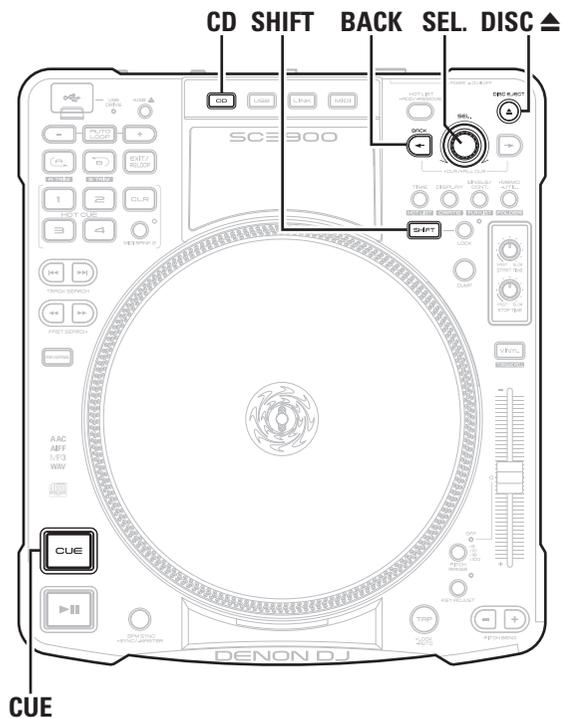
Подключите кабель питания к проигрывателю и включите разъем в розетку.

### Замечание

- Не подключайте кабель питания до тех пор, пока не выполнены все подключения системы.
- Проверьте полноту вставки кабеля в разъем.



# Воспроизведение



## Включение питания

Нажмите **POWER ON/OFF**.

На дисплее появится "DENON DJ" и включится питание.

## Выключение питания

Нажмите **POWER ON/OFF**.

Питание выключится.

### Замечание

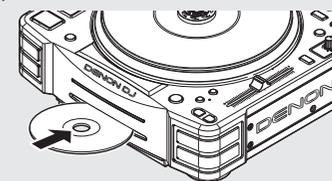
Не выключайте питание при загрузке или извлечении диска, чтобы не повредить диск или проигрыватель.

## Подготовка воспроизведения

### Подготовка к CD воспроизведению

**1** Нажмите **CD** для переключения на источник CD.

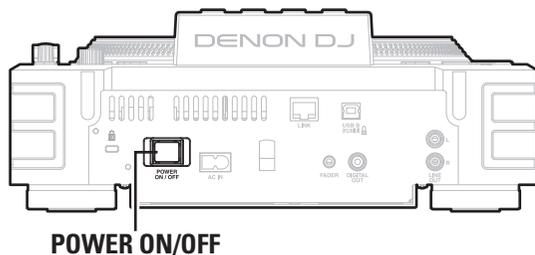
**2** Вставьте диск CD в слот.  
Первый трек диска переходит в режим ожидания и загорается индикатор **CUE**.



**3** Поверните **SEL.** для выбора трека.

• Нажмите и поверните **SEL.** для выбора 10 треков сразу.

**4** Нажмите **SEL.**  
Режим ожидания установлен в начало выбранных треков.



## Подготовка к воспроизведению CD-ROM/CD-R/CD-RW

- Подробности по файлам, которые могут воспроизводиться на данном проигрывателе, представлены на стр. 5.

### Замечание

Этот параграф описывает операции для финализированных дисков CD-ROM/CD-R/ CD-RW как CD с данными. Для CD, которые финализированы как музыкальные CD, см. параграф “Подготовка к CD воспроизведению” (стр. 17).

**1** Нажмите **CD** для переключения источника на CD.

**2** Вставьте диск в слот.  
• На дисплее отображаются имена папок и треков диска.

**3** Поверните **SEL.** для выбора папки с треками.

**4** Нажмите **SEL.**  
На дисплее отобразятся имена папок или треков в выбранной папке.

**5** Поверните **SEL.** для выбора трека.

- Нажмите **BACK** для возврата к предыдущей папке.

**6** Нажмите **SEL.**  
Режим ожидания устанавливается в точке старта выбранных треков.

### Извлечение дисков

Нажмите **DISC ▲**.  
CD извлекается из слота.

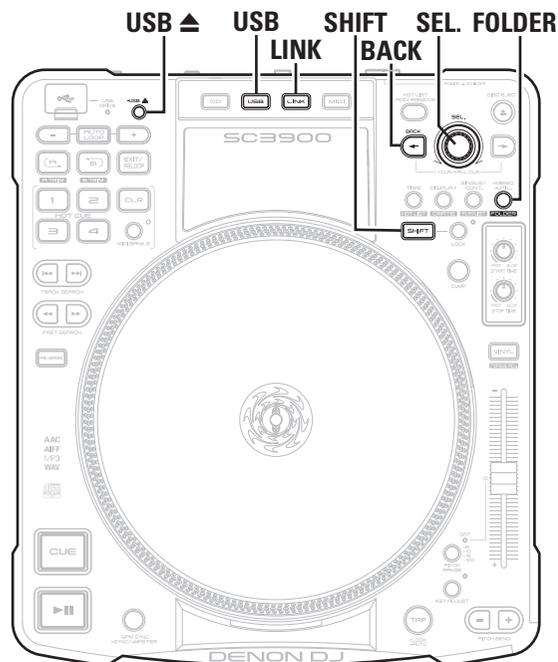
### Замечание

Если нажать кнопку **DISC ▲** во время воспроизведения диска, то диск не извлечется.

### Если диск не извлекается

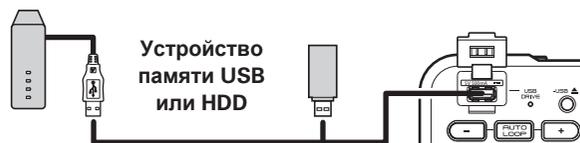
В этом случае диск можно извлечь посредством других кнопок.

Удерживая **SHIFT**, нажмите **CD**.  
CD извлекается из слота.



## Подготовка к воспроизведению с устройства памяти USB или HDD

- Подключите устройство памяти USB или HDD к порту USB на верхней панели и подготовьтесь к воспроизведению трека.
- Подробности по файлам, которые могут воспроизводиться на данном проигрывателе, представлены на стр. 5.



## Использование базы данных

Создание базы данных поиска музыки с помощью ПО "engine" обеспечивает высокоскоростной многофункциональный поиск музыки.

### 1 Создайте базу данных поиска музыки.

- С помощью ПО "engine" (👉📄 подробности в инструкции на диске).

### 2 Подключите устройство USB или HDD к порту USB.

Замигает красный индикатор USB DRIVE, а потом останется гореть - когда индикатор непрерывно горит, USB устройство или HDD готовы к использованию.

### 3 Нажмите USB для переключения источника на USB.

### 4 Поверните SEL. для выбора "TITLE".

### 5 Нажмите SEL.

Названия треков, зарегистрированных в базе данных, отображаются на дисплее.

### 6 Поверните SEL. для выбора трека.

- Также трек можно найти по категории (👉📄 стр. 21).

### 7 Нажмите SEL.

Режим ожидания устанавливается в начало выбранных треков.

## ❑ Когда база данных не используется

### 1 Подключите устройство USB или HDD к порту USB.

Замигает красный индикатор USB DRIVE, а потом останется гореть - когда индикатор непрерывно горит, USB устройство или HDD готовы к использованию.

### 2 Нажмите USB для переключения источника на USB.

### 3 Удерживая SHIFT, нажмите FOLDER.

Происходит переход в режим поиска папки и на дисплее отображаются имена папок и треков в корневой папке.

- Если база данных не содержится на устройстве USB или HDD, происходит автоматический переход в режим поиска папки.

### 4 Поверните SEL. для выбора папки

### 5 Нажмите SEL.

На дисплее отображаются имена папок и треков в выбранной папке.

- Нажмите BACK для возврата к уровню папки 1.

### 6 Поверните SEL. для выбора трека.

### 7 Нажмите SEL.

Режим ожидания устанавливается в начало выбранных треков.



- FAT16/FAT32 и HFS+ (только чтение) поддерживаются для устройств памяти USB и HDD.

- Если устройство USB не определяется, отключите его и подключите снова.

**Замечание**

- В зависимости от типа запоминающего устройства USB или портативного музыкального проигрывателя, может потребоваться определенное время для определения устройства.
- Не подключайте устройства и кабели, не соответствующие стандартам USB.
- Устройства памяти USB не будут работать через хаб USB.
- При использовании формата HFS+, проигрыватель может не распознать имя файла, если символы отличны от кодировки ISO8859-1.
- Жесткие диски HDD емкостью до ТВ могут форматироваться с помощью проигрывателя. Диски большей емкости не поддерживаются.
- Формат NTFS не поддерживается.
- При использовании HDD с функцией автоматического включения питания, отключите эту функцию.

**Извлечение устройства USB или HDD**

**1** Нажмите и удерживайте **USB ▲**.

**2** Когда погаснет индикатор **USB DRIVE**, отключите устройство **USB** или **HDD**.

**Замечание**

- Перед извлечением устройства USB или HDD проверьте, что они на паузе.
- При извлечении устройства дождитесь, чтобы погас индикатор **USB DRIVE**. В противном случае, Вы рискуете повредить данные.
- DENON не несет ответственности за потерю информации на USB устройстве / HDD, который используется совместно с проигрывателем.

**Подготовка к воспроизведению с устройства, подключенного по сети.**

- Когда проигрыватель подключен к сети, можно организовать общий доступ к теркам с разных DN-SC3900.
- Подробности по файлам, которые могут воспроизводиться на данном проигрывателе, представлены на стр. 5.

**Организация общего доступа для нескольких DN-SC3900**

**1** Подключите **2** и более **DN-SC3900** к сети (стр. 15).

- Всего к сети можно подключить четыре DN-SC3900.
- Перед началом работы в "Utility" – "Preset Setting" – "Network ID" (стр. 41) установите разный ID для каждого проигрывателя.

**2** Нажмите **LINK**.  
На дисплее отобразится список "Network ID" всех устройств подключенных к USB/HDD.

**3** Выберите "**Network ID**" устройства, подключенного к устройству **USB / HDD**, где содержатся нужные треки.

**4** Поверните **SEL** для выбора "**TITLE**".

**5** Нажмите **SEL**.  
Названия треков, зарегистрированные в базе данных, отображаются на дисплее.

**6** Поверните **SEL** для выбора трека.

- Треки также можно искать по категориям (стр. 21).

**7** Нажмите **SEL**.  
Режим ожидания устанавливается в начало выбранных треков.

**Организация общего доступа между проигрывателем и компьютером**

При подключении проигрывателя к компьютеру нужно установить следующую программу на компьютер.

- ПО "engine" (стр. 13)

**1** Подключите **DN-SC3900** к компьютеру (стр. 15).

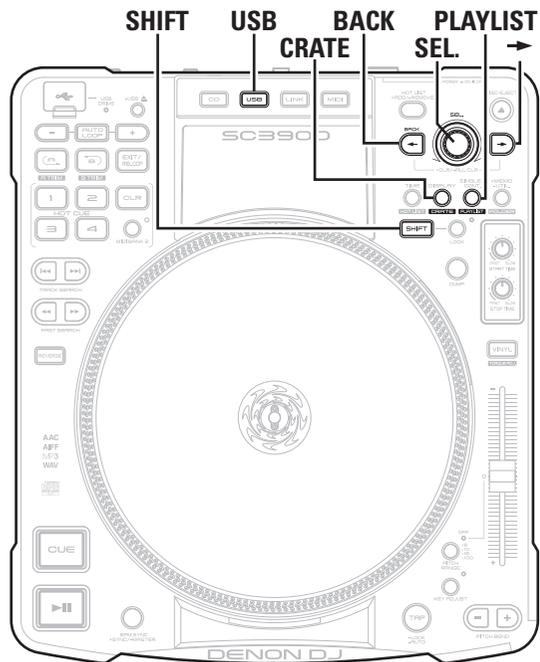
**2** Запустите "**engine**" на компьютере.  
Значок устройства, подключенного к сети, отображается в экране "engine".

**3** Нажмите **LINK**.  
На дисплее отобразится список "Network ID" всех устройств, подключенных к USB и "engine".

**4** Выберите "**engine**" из списка "**Network ID**".

**5** Поверните **SEL** для выбора трека.

**6** Нажмите **SEL**.  
Режим ожидания устанавливается в начало выбранных треков.



## Поиск треков по категории

Треки можно искать по следующим категориям:

- TITLE
- GENRE
- BPM
- ARTIST
- ALBUM

### Поиск трека по 1 категории

**[Пример]** Поиск по имени исполнителя

- 1** Нажмите **USB** для переключения источника на USB.
- Для отображения верхнего меню поиска из экрана воспроизведения нажмите **BACK**.
- 2** Поверните **SEL.** для выбора “ARTIST”.
- 3** Нажмите **SEL.**  
Имена артистов, зарегистрированные в базе данных, появляются на дисплее.
- 4** Поверните **SEL.** для выбора имени артиста из списка.
- 5** Нажмите **SEL.**  
На дисплее появляется список треков по данному артисту.
- 6** Поверните **SEL.** для выбора трека из списка.
- 7** Нажмите **SEL.**
  - На дисплее появляется имя выбранного трека.
  - Режим ожидания устанавливается в начало выбранных треков.

### Поиск треков по нескольким категориям

**[Пример]** Поиск по жанру и названию альбома

- 1** Нажмите **USB** для переключения источника на USB. Отобразится верхнее меню поиска.
- 2** Поверните **SEL.** для выбора “GENRE”.
- 3** Нажмите **SEL.**  
Жанры, зарегистрированные в базе данных, появляются на дисплее.
- 4** Поверните **SEL.** для выбора жанра из списка
- 5** Нажмите **→**.  
Введите условия поиска, на дисплее появится верхнее меню поиска.
- 6** Поверните **SEL.** для выбора “ALBUM”.
- 7** Нажмите **SEL.**  
Названия альбомов, зарегистрированные в базе данных, появляются на дисплее.
- 8** Поверните **SEL.** для выбора альбома из списка
- 9** Нажмите **SEL.**  
На дисплее отображается список названий треков по заданным категориям (жанр, имя альбома).
- 10** Поверните **SEL.** для выбора трека из списка.
- 11** Нажмите **SEL.**
  - На дисплее появляется имя выбранного трека.
  - Режим ожидания устанавливается в начало выбранных треков.

## Отмена условий поиска

- 1** Нажмите **BACK**.  
Отобразится верхнее меню поиска.
- 2** Поверните **SEL.** для выбора категории, которую нужно отменить из условий поиска.
- 3** Нажмите **SEL.**  
Имена артистов, зарегистрированные в базе данных, появляются на дисплее.
- 4** Поверните **SEL.** для выбора “ALL”.
- 5** Нажмите **SEL.**  
Условие поиска отменяется.

## Отмена всех условий поиска

- Удерживая **BACK**, нажмите **→**.  
Отменяются все условия поиска по категориям.

## Поиск треков по крейту

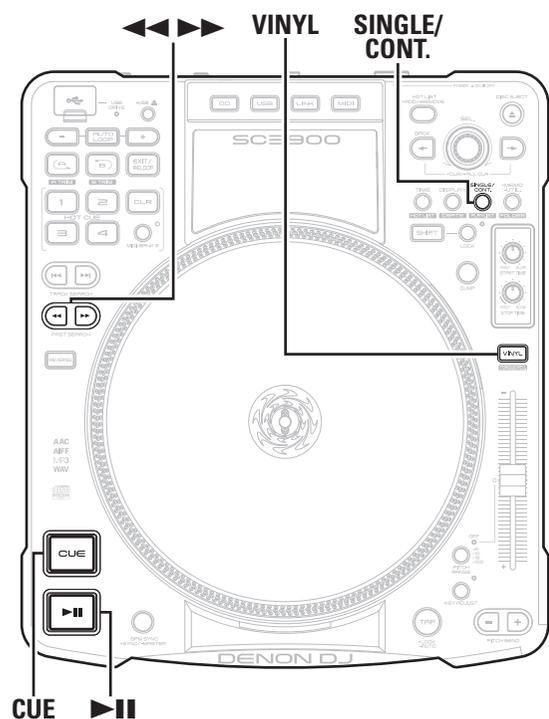
Используйте крейт, созданный с помощью “engine”.

- 1** Удерживая **SHIFT**, нажмите **CRATE**.  
Отобразится список крейтов.
- 2** Поверните **SEL.** для выбора крейта
- 3** Нажмите **SEL.**  
Отобразится список под-крейтов в выбранном крейте.
  - Нажмите **BACK** для возврата к уровню крейта 1.
- 4** Нажмите **→**.
  - Происходит поиск треков в выбранном крейте.
  - Отобразится верхнее меню поиска.
- 5** Поверните **SEL.** для выбора трека из списка
- 6** Нажмите **SEL.**
  - На дисплее появится имя выбранного трека.
  - Режим ожидания устанавливается в начало выбранных треков.

## Поиск треков по списку воспроизведения

Используйте список воспроизведения, созданный с помощью “engine”.

- 1** Удерживая **SHIFT**, нажмите **PLAYLIST**.  
Отобразится список воспроизведения.
- 2** Поверните **SEL.** для выбора списка для поиска
- 3** Нажмите **SEL.**  
Отобразится список имен треков в выбранном списке.
- 4** Поверните **SEL.** для выбора трека из списка
- 5** Нажмите **SEL.**
  - На дисплее появится имя выбранного трека.
  - Режим ожидания устанавливается в начало выбранных треков.



## Установка режима воспроизведения

### Нажмите SINGLE/CONT.

- Режим воспроизведения меняется в следующем порядке каждый раз при нажатии этой кнопки.



#### SINGLE (PLAY LOCK)

Индикатор SINGLE горит на дисплее и отображается "Play Lock". В этом режиме после завершения воспроизведения трека он возвращается в точку Cue и становится на паузу,

#### SINGLE

Индикатор SINGLE горит на дисплее и отображается "Lock Off". В этом режиме после завершения воспроизведения трека он возвращается в точку Cue и становится на паузу,

#### CONT.

Индикатор CONT. горит на дисплее. В этом режиме после завершения воспроизведения трека начинается воспроизведение следующего трека.

### Замечание

Режим "CONT." нельзя использовать, когда проигрыватель подключен к "engine". Режим переключается в "SINGLE".

## Воспроизведение

### Нажмите ▶||.

Кнопка ▶|| загорается зеленым цветом и начинается воспроизведение.

## Pause

### Нажмите ▶|| во время воспроизведения.

▶|| загорает и трек встанет на паузу.

- Снова нажмите ▶|| для возобновления воспроизведения с места, в котором трек встал на паузу.

### □ При вращении винилового диска

#### Загорается VINYL и можно остановить рукой вращение диска.

При удержании диска трек встает на паузу.

- При освобождении диска воспроизведение возобновляется.

## Быстрая перемотка вперед/назад

Имеется два способа быстрой перемотки.

### □ С помощью кнопок ◀◀ ▶▶

#### Перемотка во время воспроизведения

### Нажмите ◀◀ ▶▶ во время воспроизведения.

Точка воспроизведения смещается примерно на три секунды, и затем воспроизведение возобновляется.

### Нажмите и удерживайте ◀◀ ▶▶.

Точка воспроизведения перемещается на высокой скорости, и воспроизведение возобновляется после освобождения кнопки.

#### Перемотка во время паузы

### Нажмите ◀◀ ▶▶ во время паузы трека.

Точка воспроизведения смещается на один фрейм и трек становится на паузу в новой точке воспроизведения.

### Нажмите и удерживайте ◀◀ ▶▶ во время паузы трека.

Точка воспроизведения перемещается на высокой скорости, а потом воспроизведение становится на паузу в новой точке.

## Использование винилового диска для перемотки

- 1** Нажмите **VINYL**.  
Режим VINYL выключается.
- 2** Нажмите **▶||** во время воспроизведения.  
Замигает **▶||** и трек встанет на паузу.
- 3** Поверните виниловый диск для поиска точки воспроизведения.
- 4** Нажмите **▶||**.  
Воспроизведение возобновляется с следующей точки.

## Установка точки Cue

При установке точки Cue трек можно воспроизвести с заданной позиции.

### Установка режима точки Cue

Процедуры установки точки Cue отличаются в зависимости от режима. Выберите процедуру вместе с режимом.

### Переключите режим установки точки Cue “UTILITY” – “Preset Setting” – “Cue Mode” (☞ стр. 42).

- |                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Standard</b> | Установка точки Cue point стандартным способом DJ продуктов.          |
| <b>DENON</b>    | Установка точки Cue таким же образом, как на всех продуктах DENON DJ. |

- По умолчанию стоит режимA “Standard”.

## Установка точки Cue

- При использовании способа “Standard”  
**Поставьте трек на паузу в месте установки точки Cue и нажмите CUE.**  
Точка Cue устанавливается в этом месте.
- При использовании способа “DENON”  
**Поставьте трек на паузу в месте установки точки Cue и начните воспроизведение.**  
Точка Cue устанавливается в этом месте..
- Независимо от режима точка Cue устанавливается в начале трека при его загрузке.

### Возврат к точке Cue

- Воспроизведение останавливается и переходит в точку Cue и становится на паузу (функция Back cue).
- При использовании этой функции воспроизведение всегда можно начать с одного и того же места.

### Во время воспроизведения нажмите CUE.

Воспроизведение останавливается, возвращается к точке Cue и становится на паузу.

## Перемещение точки Cue

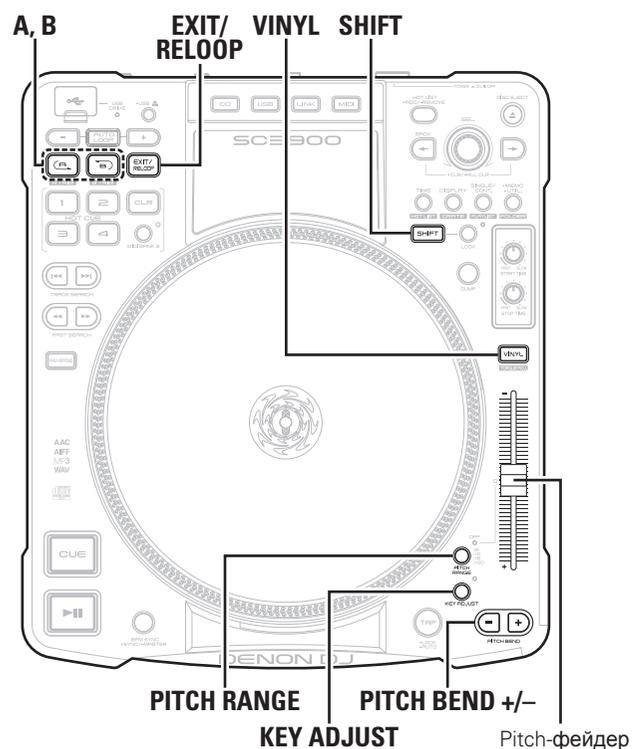
Есть два способа перемещения точки Cue: с помощью кнопок **◀◀▶▶** и с помощью винилового диска.

### Перемещение с помощью **◀◀▶▶**

- 1** Во время паузы воспроизведения нажмите **◀◀▶▶** и переместите точку Cue в нужное место.
- 2**
  - В режиме “Standard”  
нажмите **CUE**.  
Точка Cue устанавливается в смещенной позиции.
  - В режиме “DENON”  
нажмите **▶||**.  
Точка Cue устанавливается в смещенной позиции и начинается воспроизведение.

### Перемещение с помощью винилового диска

- 1** Нажмите **VINYL**.  
**VINYL** загорается оранжевым цветом.
- 2** Во время паузы воспроизведения поверните виниловый диск для смещения точки Cue.
- 3**
  - В режиме “Standard”  
нажмите **CUE**.  
Точка Cue устанавливается в смещенной позиции.
  - В режиме “DENON”  
нажмите **▶||**.  
Точка Cue устанавливается в смещенной позиции и начинается воспроизведение.



## Настройка скорости воспроизведения

Скорость воспроизведения настраивается Pitch-фейдером.

### 1 Нажмите **PITCH RANGE**.

На дисплее загорается индикатор PITCH RANGE.

Каждый раз при нажатии кнопки диапазон настройки воспроизведения переключается как показано ниже.



### 2 Переместите ползунок и настройте скорость воспроизведения.



Когда соблюдены следующие условия, диапазон настройки с помощью фейдера составляет от -80 до +100 %.

- Когда время старта Start Time и время остановки Stop Time отличны от 0 (☞ стр. 18)
- Когда включен режим VINYL.

## Настройка скорости воспроизведения без изменения Pitch

### Нажмите **KEY ADJUST**.

На дисплее загорается индикатор KEY ADJ.

## Временное изменение скорости воспроизведения (функция Pitch Bend).

Эта функция временно меняет скорость воспроизведения. Имеется два способа изменения скорости воспроизведения.

## ☐ С использованием кнопок **PITCH BEND**

### Нажмите **PITCH BEND +/-**.

**PITCH BEND +** При нажатии кнопки скорость воспроизведения увеличивается

**PITCH BEND -** При нажатии кнопки скорость воспроизведения уменьшается

## ☐ С использованием винилового диска

### Режим **VINYL** выключен

#### 1 Нажмите **VINYL**.

Платтер останавливается при сохранении воспроизведения и режим переключается на BEND/SCRATCH.

#### 2 Поверните виниловый диск во время воспроизведения.

Поверните виниловый диск вправо для увеличения скорости, и влево - для уменьшения скорости воспроизведения

### Режим **VINYL** включен

#### 1 Нажмите **VINYL**.

#### 2 Поверните виниловый диск во время воспроизведения.

Скорость воспроизведения меняется в соответствии со скоростью вращения виниловой деки.



Можно менять чувствительность, при которой начинает работать платтер: меню "Utility" - "Preset Setting" - "Platter Sens." (☞ стр. 41).

## Воспроизведение при включении питания

Если включить питание проигрывателя с загруженным диском, начнется воспроизведение с первого трека диска.

Установите "Utility" - "Preset Setting" - "Power on Play" (☞ стр. 42) на "ON".

## Воспроизведение ручного цикла

Установите начальную и конечную точки цикла (точки А и В) и воспроизведение будет повторяться в этом интервале А-В.

### 1 Во время воспроизведения или паузы нажмите А в месте начала воспроизведения.

На дисплее загорается индикатор А и устанавливается начальная точка воспроизведения.

### 2 Нажмите В в месте окончания воспроизведения.

На дисплее загорается индикатор В, и повторяется воспроизведение участка А-В.



При изменении файла/трека, точки цикла вытираются.

### Изменение конечной точки воспроизведения

Во время паузы или воспроизведения ручного цикла нажмите В в точке нужного окончания воспроизведения.

- Точка В перемещается в место нажатия кнопки В.

### Выход из воспроизведения ручного цикла

Во время воспроизведения нажмите EXIT/RELOOP.

На дисплее отобразится "Exit Loop" и возобновится обычное воспроизведение.

### Возврат к воспроизведению ручного цикла.

## В режиме "Standard" (стр. 24)

В режиме нормального воспроизведения нажмите EXIT/RELOOP.

Точка воспроизведения перемещается в точку А и начинается воспроизведение цикла.

## В режиме "DENON" (стр. 24)

В режиме нормального воспроизведения нажмите EXIT/RELOOP.

- Если текущая позиция воспроизведения находится до А-В:
  - На дисплее отображается "Exit Off".
  - Когда воспроизведение доходит до точки А, автоматически начинается воспроизведение ручного цикла.
- Если текущая позиция воспроизведения находится после А-В:
  - Воспроизведение перемещается в точку А и начинается воспроизведение цикла.

### Настройка точек цикла

#### Настройка точки А (начальная точка)

### 1 Во время воспроизведения цикла, удерживая SHIFT, нажмите А.

### 2 Поверните виниловый диск и переместите позицию воспроизведения в желаемую начальную точку.

**[Диапазон настройки]**

- До  $\pm 30$  фреймов от точки А
- До 1 фрейма перед точкой В.



\* Диапазон настройки точки А

### 3 Нажмите А в месте желаемого окончания воспроизведения.

Настройка точки А завершена.

#### Настройка точки В (конечная точка)

### 1 Во время воспроизведения цикла, удерживая SHIFT, нажмите В.

### 2 Поверните виниловый диск и переместите позицию воспроизведения в желаемую конечную точку.

**[Диапазон настройки]**

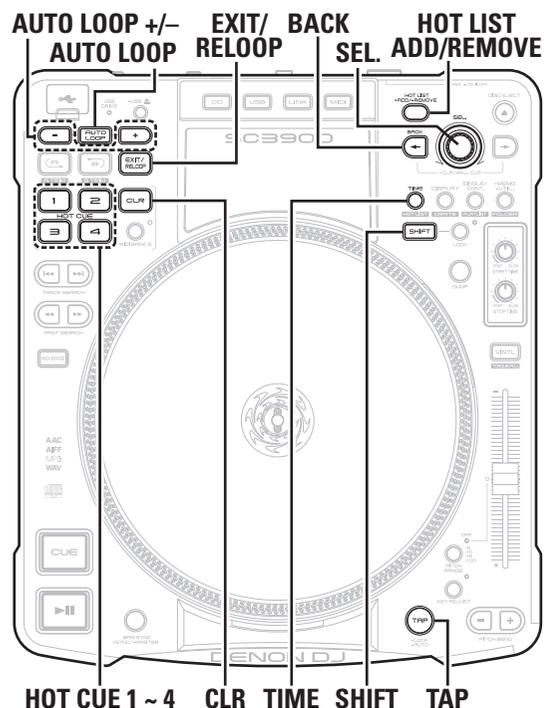
От 1 фрейма после точки А и до конца трека.



\* Диапазон настройки точки В

### 3 Нажмите В в месте желаемого окончания воспроизведения.

Настройка точки В завершена.



## Воспроизведение авто цикла Auto Loop

### Установка воспроизведения Auto Loop

Нажмите **AUTO LOOP**.

- **AUTO LOOP** загорается, и на дисплее мигают индикаторы А и В.
- При нажатии кнопки место воспроизведения устанавливается как точка А (начальная точка). Источник бита, заданный в "Auto Loop Cnt." (стр. 42) автоматически устанавливается в качестве точки В (конечная точка), и начинается воспроизведение А – В.

#### Замечание

Если BPM трека не установлен воспроизведение Auto loop может работать неправильно.

### Настройка диапазона Auto Loop

#### Расширение диапазона

Нажмите **AUTO LOOP +**.

- Каждый раз при нажатии кнопки диапазон цикла расширяется, как показано ниже  
X2 → X4 → X8 → X16
- Точка В перемещается для согласования с расширенным диапазоном.
- Максимальный предел точки В - конец трека.

#### Сужение диапазона

Press **AUTO LOOP -**.

- Каждый раз при нажатии кнопки диапазон цикла уменьшается, как показано ниже  
X1/2 → X1/4 → X1/8 → X1/16
- Точка В перемещается для согласования с уменьшенным диапазоном.
- Минимальный предел точки В - 1 фрейм после точки А.

### Выход из воспроизведения Auto Loop

Во время воспроизведения нажмите **EXIT/RELOOP**. Произойдет возврат к обычному воспроизведению.

## Воспроизведение Hot Cue

Позиции воспроизведения (точки Hot cue), где нужно начать воспроизведение можно зарегистрировать в **HOT CUE 1 – 4**.

### Регистрация точек Hot Cue

В месте, где нужно начать воспроизведение, нажмите одну из кнопок **HOT CUE 1 – 4**.

Нажатая кнопка загорается ярким оранжевым цветом и происходит регистрация точки Hot cue.

#### Замечание

Кнопки, которые горят ярким оранжевым цветом, уже имеют зарегистрированные точки Hot cue и не могут быть перезаписаны. Для регистрации новой точки Hot cue отмените регистрацию текущей точки Hot cue.

### Воспроизведение Hot cue

Нажмите одну из кнопок **HOT CUE 1 – 4**. Воспроизведение начинается с точки Hot cue.

### Очистка точек Hot Cue

Удерживая **CLR**, нажмите одну из точек **HOT CUE 1 – 4**, чью регистрацию нужно отменить.

## Горячий список Hot list

Когда отображается список треков, выбранный трек можно временно зарегистрировать в горячий список.

### Замечание

При выключении питания проигрывателя все содержимое горячего списка очищается.

### ❑ Регистрация горячего списка

**1** Поверните **SEL.** для отображения трека для регистрации.

**2** Нажмите **HOT LIST ADD/REMOVE.** Отображается "Add" и выбранный трек регистрируется в горячем списке.

### ❑ Воспроизведение треков в горячем списке

**1** Удерживая **SHIFT,** нажмите **TIME.** На дисплее отображается горячий список.

**2** Поверните **SEL.** для выбора трека

**3** Нажмите **SEL.** Режим ожидания устанавливается в начало выбранных треков.

### ❑ Очистка треков из горячего списка

**1** Удерживая **SHIFT,** нажмите **TIME.** На дисплее отображается горячий список.

**2** Поверните **SEL.** для выбора трека.

**3** Нажмите и удерживайте **HOT LIST ADD/REMOVE.** Выбранный трек удаляется из горячего списка..

### ❑ Совместное использование горячих списков

Когда к сети подключено несколько DN-SC3900, можно организовать общий доступ к горячим спискам. Подробности в параграфе "Информация по совместному использованию горячего списка" (стр. 32).

## Авто счетчик BPM

В режиме воспроизведения или ожидания, темп (BPM) трека автоматически определяется и отображается.

### ❑ Авто счетчик BPM

Нажмите и удерживайте **TAP.**

- Включается авто счетчик BPM и на дисплее отображается темп трека.
- При смене трека, когда BPM заблокирован, блокировка отменяется и включается авто счетчик BPM.

### Замечание

В зависимости от трека автоматическое определение темпа может выполняться некорректно. В этом случае выполните "TAP Input" или "Manual BPM input" и выберите темп вручную.

### ❑ Блокировка темпа BPM lock

Эта функция блокирует данные, снятые авто счетчиком BPM.

Когда авто счетчик BPM включен, нажмите **TAP.**

"BPM LOCK" отображается на дисплее, и данные, снятые авто счетчиком BPM, блокируются.

### ❑ Измерение BPM вручную

#### Ввод темпа Tap

Темп (BPM) определяется в соответствии с интервалом повторяющихся нажатий кнопки **TAP.**

Когда BPM заблокирован, многократно нажимайте **TAP** в такт с битом.

Измеренный темп (BPM) отображается на дисплее.

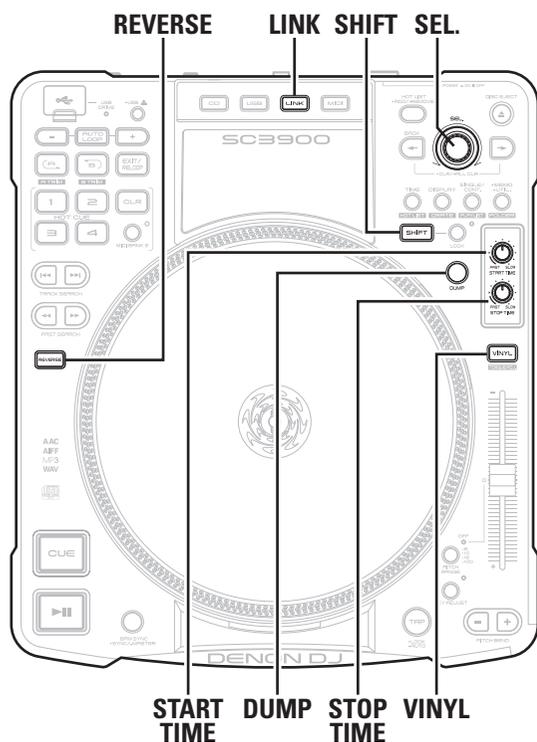
#### Ручной ввод темпа

Введите темп (BPM) как число.

**1** Удерживая **TAP,** поверните **SEL.** На дисплее появляется значение BPM.

**2** Поверните **SEL.** для темпа, который нужно установить и отпустите **TAP.**

- Нажмите и поверните **SEL.** для ввода чисел ниже decimal точки.



## Скрэтч-воспроизведение

Поверните виниловый диск во время воспроизведения для скрэтча.

**1** Нажмите **VINYL**, и выберите “VINYL MODE”.  
Загорается оранжевым цветом **VINYL**.

**2** Поверните виниловый диск.  
Начнется скрэтч-воспроизведение.

- Если отпустить виниловый диск произойдет возврат к обычному воспроизведению.

## Настройка крутящего момента платтера

При установке винилового диска можно настроить силу вращения.

**1** Удерживая **SHIFT**, нажмите **VINYL**.  
Замигает **VINYL**.

**2** Поверните **SEL.** и выберите значение силы вращения.

По умолчанию стоит значение “1.7 kg”.

[Диапазон настройки] **1.0 – 3.0 kg**

**3** Нажмите **SEL.**  
Происходит ввод значения силы вращения.



Силу вращения можно настраивать во время воспроизведения.

## Воспроизведение в обратном порядке.

Во время воспроизведения нажмите **REVERSE**.

- Каждый раз при нажатии **REVERSE**, воспроизведение переключается между обычным воспроизведением и воспроизведением в обратном порядке.



- Воспроизведение в обратном порядке выключается при использовании воспроизведения Hot cue.
- При воспроизведении в обратном порядке в режиме SINGLE, когда достигается начало трека, происходит переход в режим ожидания.

Выход из обратного воспроизведения

Нажмите **REVERSE**.

Происходит возврат к обычному воспроизведению.

## Dump-воспроизведение

Эта функция играет комбинацию обратного и обычного воспроизведения.

Во время воспроизведения нажмите **DUMP**.

В месте нажатия кнопки воспроизведение реверсируется на 4 секунды.

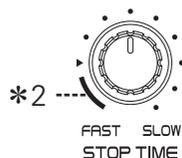
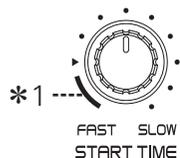
Выход из dump-воспроизведения

Во время dump-воспроизведения нажмите **DUMP**.

Происходит возврат к обычному воспроизведению с новой позиции.

## Настройка начального и конечного времени

Эта функция настраивает время начала и окончания трека.



### Настройка времени начала воспроизведения

#### Поверните **START TIME**.

- Поверните влево для ускорения времени начала воспроизведения.
- Поверните вправо для замедления времени начала воспроизведения.

\*1 При настройке в этом диапазоне время запуска трека составляет 0 секунд, независимо от скорости вращения платтера.

### Настройка времени окончания трека

#### Поверните **STOP TIME**.

- Поверните влево для ускорения времени окончания трека.
- Поверните вправо для замедления времени окончания трека.

\*2 При настройке в этом диапазоне время окончания трека составляет 0 секунд, независимо от скорости вращения платтера.

### О функции **REAL VINYL**

Когда включен режим **VINYL** (**VINYL** горит оранжевым цветом), также меняется скорость вращения платтера.

CD воспроизводится подобным образом, что и аналоговый проигрыватель в соответствии со скоростью вращения платтера.

## Операции сетевого воспроизведения

### Совместный сетевой доступ к трекам

К трекам на носителе USB или компьютере организуется общий доступ

#### Общий доступ между DN-SC3900 (объединение проигрывателей)

- Когда подключено несколько DN-SC3900 можно организовать совместный доступ к трекам между ними.
- В данном примере, устройство памяти USB, подключенное: к DN-SC3900 с "Network ID" "1", определяется другим DN-SC3900 с "Network ID" "2", и треки воспроизводятся с устройства USB.
- В меню "Utility" – "Preset Setting" – "Network ID" (стр. 41) заранее настройте Network ID для DN-SC3900.

#### 1 Нажмите **LINK** на проигрывателе с "Network ID" "2", и выберите проигрыватель с "Network ID" "1".

- Поисковый статус проигрывателя с "Network ID" "2" становится таким же, как у проигрывателя с "Network ID" "1".
- Когда работает проигрыватель "Network ID" "2", то проигрыватель с "Network ID" "1" синхронно выполняет те же функции.

#### 2 Найдите и выберите трек на проигрывателе с "Network ID" "2".

Проигрыватель с "Network ID" "2" переходит в режим ожидания воспроизведения.

#### Организация общего доступа между проигрывателем и компьютером

- В этом примере треки на компьютере ищутся и воспроизводятся проигрывателем "Network ID" "1".

#### 1 Нажмите **LINK** на проигрывателе "Network ID" "1" и выберите "engine".

- Проигрыватель с "Network ID" "1" отображается на панели управления "engine".
- Проигрыватель с "Network ID" "1" можно использовать как контроллер "engine".

#### 2 Поверните **SEL.** для поиска трека и нажмите **SEL.** на проигрывателе с "Network ID" "1".

Трек загружается и проигрыватель с "Network ID" "1" переходит в режим ожидания воспроизведения.

- Подробноти по работе с "engine" рассмотрены в инструкции на диске.

#### Замечание

- Если разные устройства имеют один и тот же "Network ID", они не могут подключиться к сети. Если один и тот же сетевой ID дублируется, отображается "SET ID >>>1 (дублированный номер "Network ID")". С помощью **SEL.** выберите другой "Network ID".



## Релейное воспроизведение

- Когда по сети подключено несколько DN-SC3900, треки воспроизводятся в порядке зарегистрированного номера "Network ID". Всего можно подключить четыре DN-SC3900.
- Перед началом работы в меню "Utility" – "Preset Setting" – "Network ID" (☞ стр. 41) установите Network ID.

### Установите "Utility" – "Preset Setting" – "Relay" (☞ стр. 42) на "ON".

Режим переключается на релейное воспроизведение.

- Треки проигрываются в следующем порядке.
  - Если режим релейного воспроизведения выключен, треки не воспроизводятся.
  - Если номер "Network ID" потерян, для воспроизведения номер пропускается.



- Если в меню "Utility" – "Preset Setting" – "Relay" (☞ стр. 42) выбран "OFF", происходит возврат к обычному воспроизведению.
- Если во время воспроизведения включить режим релейного воспроизведения, релейное воспроизведение начинается со следующего трека.

### О порядке воспроизведения треков

В зависимости от режима воспроизведения меняется порядок воспроизведения трека. Подробности рассмотрены в параграфе "Установка режима воспроизведения" (☞ стр. 23).

### В режиме SINGLE

Когда заканчивается воспроизведение трека, начинается воспроизведение следующего трека на проигрывателе со следующим "Network ID".

### В режиме CONTINUOUS

Когда заканчивается воспроизведение последнего трека, начинается воспроизведение первого трека на проигрывателе со следующим "Network ID".

## Авто настройка BPM

Когда к сети подключено несколько DN-SC3900, значение BPM желаемого проигрывателя (MASTER) устанавливается в качестве BPM на всех других проигрывателях (Slave) (функция BPM SYNC).

### Установка параметра "Master"

Назначает проигрыватель в качестве стандарта при настройке значения BPM.

### Нажмите и удерживайте BPM SYNC на проигрывателе, который должен быть "MASTER".

- На дисплее появляется "SYNC Master".
- **BPM SYNC** мигает, настройка "Master" выполнена.



- Когда назначен "Master", все остальные подключенные проигрыватели назначаются как "Slave".
- Если другой проигрыватель уже назначен как "Master", установите остальные проигрыватели как "Slave" перед тем, как настроить нужный прибор как "Master".

### Установка темпа "Master" на "Slave"

### Нажмите BPM SYNC на проигрывателе "Slave".

- На дисплее отображается "BPM-SYNC" и BPM устанавливается на "Master" BPM.
- Мигает индикатор PITCH, и значение темпа отображается на дисплее.
- Настройка темпа блокируется.



- Даже если соединение между устройствами в статусе BPM SYNC отменяется, блокировка темпа сохраняется.
- При смене трека в проигрывателе "Master", настройки "Master" передаются в синхронизированный проигрыватель "Slave". В то время, если темп заблокирован для "Master" устройства, блокировка темпа сохраняется.

## Автоматическая установка битовой сетки “Slave” на битовую сетку “Master”

- При отмене битовой сетки с помощью для трека Master и Slave проигрывателя с помощью “engine”, можно согласовать позицию воспроизведения с сеткой в момент сочетания “Slave” и “Master” (функция синхронизации битовой сетки SYNC).
- Эту функцию можно настроить в меню “Utility” – “Preset Setting” – “Beat Point” (☞ стр. 42).
- Подробности по работе с битовой сеткой представлены в инструкции по “engine” на диске.

### Замечание

Битовая сетка доступна только для треков, зарегистрированных в базе данных; не может использоваться с CD.

## Общий доступ к горячим спискам

- Можно организовать общий доступ к горячим спискам между устройствами, подключенных к сети.
- Когда к сети подключено несколько DN-SC3900, горячие списки отображаются вместе одним списком. В то же время, горячий список создается в порядке регистрации.



Подробности представлены на стр. 28.

## Общий доступ к данным памяти Мемо

- Данные памяти сохраняются на устройство памяти USB или HDD и могут быть доступны между проигрывателями, подключенных к сети.
- Когда несколько проигрывателей подключено к сети, данные памяти создаются в один список.



На стр. 37 рассмотрена функция Мемо.

# MIDI управление

Проигрыватель оснащен функцией ввода-вывода MIDI команд по USB.

С помощью данной функции можно из проигрывателя управлять DJ программами на компьютере.

## Основные операции

**1** Подключите проигрыватель к компьютеру с DJ ПО с помощью кабеля USB (☞ стр. 16 “Соединения MIDI управления”).

**2** Нажмите **MIDI**.  
На дисплее загорается MIDI индикатор.

**3** Порвите **SEL.** для выбора режима “Normal” или “Hybrid”.

**Normal** Используется, когда DJ программа используется для управления проигрывателем.

**Hybrid** DN-SC3900 может управлять DJ программой, используя DVS без записанных с кодом времени CD/ Когда платтер, ►|| и питч-фейдер используются для управления временным кодом, другие кнопки работают одновременно как MIDI контроллеры.  
• Эту функцию можно настроить в меню “Utility” – “Preset Setting” – “Hybrid MIDI Freq” и “Hybrid MIDI LED” (☞ стр. 42).

**4** Нажмите **SEL.**  
На дисплее загорается MIDI индикатор и происходит переход в режим MIDI управления.

**5** Для выгрузки MIDI команд используйте ручки и кнопки проигрывателя.  
DJ программа на компьютере управляется проигрывателем.

- Треки, воспроизводимые DJ программой, могут выгружаться через это устройство.

## Переключение между MIDI слоями 1/2

Возможно переключение MIDI слоя кнопок **HOT CUE 1 – 4**, в результате чего меняются выгружаемые MIDI команды.

### Нажмите **MIDI BANK 2**.

- MIDI переключается, как показано ниже.

MIDI слой 1 (Индикатор MIDI BANK 2 выключается)	←→	MIDI слой 2 (Индикатор MIDI BANK 2 включается)
---	----	--

## Переключение MIDI каналов

- Возможно подключение нескольких DN-SC3900 к компьютеру для управления DJ программой.
- Установите MIDI канал для каждого подключенного устройства. По умолчанию стоит настройка “1”.

Выберите **MIDI канал** в меню “Utility” – “Preset Setting” – “MIDI CH” (☞ стр. 42).

### Замечание

- В режиме “Hybrid” не подключайте выходные разъемы к таким приборам, как усилители во избежание повреждения динамиков.
- Перед использованием режима MIDI управления установите DJ программу на компьютер.

# Список MIDI команд

## Команды отправки

\* n=MIDI CH = 0 – 15 ○ : совместимый

	Пункты	MIDI команда			Замечания	Normal	Hybrid MIDI	
		Команда	Номер	Значение			Normal	Всегда горит
1	Disc EJECT		1	C#-1				
2	VINYL		4	E-1				
3	Pitch Range		5	F-1				
4	KEY ADJUST		6	F#-1				
5	TAP		7	G-1				
6	Pitch Bend +		8	G#-1				
7	Pitch Bend –		9	A-1				
8	Track Search +		12	C0				
9	Track Search –		13	C#0				
10	Fast search +		16	E0				
11	Fast search –		17	F0				
12	DISPLAY MODE		22	A#0				
13	HOT1		23	B0				
14	HOT2		24	C1				
15	HOT3		25	C#1				
16	CLR		26	D1				
17	AUTO LOOP		29	F1				
18	HOT4		32	G#1				
19	TIME		35	B1				
20	MEMO/Util	NOTE ON : 0x9n	36	C2	NOTE ON : 64			
21	CONT./SINGLE		38	D2	NOTE OFF : 0	○	○	○
22	SELECT SW	NOTE OFF : 0x8n	40	E2				
23	FWD		41	F2				
24	BACK		48	C3				
25	MIDI		51	D#3				
26	USB		53	F3				
27	A		55	G3				
28	B		57	A3				
29	EXIT/ReLoop		64	E4				
30	Cue		66	F#4				
31	Play		67	G4				
32	DUMP		69	A4				
33	REVERSE		70	A#4				
34	Utility mode		82	A#5	Нажмите и удерживайте <b>MEMO</b> . • Активируется вспомогательный режим. Когда вспомогательный режим выключен, все данные дисплея нуждаются в отправке на контроллер из компьютера			

	Пункты	MIDI команда			Замечания	Normal	Hybrid MIDI	
		Номер	Номер	Значение			Normal	Всегда горит
35	CD		86	D6				
36	SHIFT		96	C7				
37	ADD		104	G#7				
38	– *1 (Loop Length)		105	A7				
39	+ *2 (Loop Length)		106	A#7				
40	SYNC	NOTE ON : 0x9n	107	B7	NOTE ON : 64			
41	LINK	NOTE OFF : 0x8n	112	E8	NOTE OFF : 0			
42	SHIFT LOCK		113	F8				
43	USB EJECT		114	F#8				
44	HOT1 (MIDIBANK2)		115	G8				
45	HOT2 (MIDIBANK2)		116	G#8				
46	HOT3 (MIDIBANK2)		117	A8				
47	HOT4 (MIDIBANK2)		118	A#8				
48	MIDI BANK2		119	B8				
49	Jogwheel Count		82	0 – 127	3600 Pulse/cycle absolute count lowest 7 bit data send interval >4ms send pair with Jogwheel PulseWidth	○	○	○
50	Parameters KNOB Increment/Decrement	CC : 0xBn	84	Increment 0 Decrement 127	–			
51	Start Time		120	0 – 127				
52	Stop Time		121	0 – 127				
53	Pitch Slider MSB		122	0 – 127(MSB)	14-битные данные 0 (минималн.) • 16384 (средн.) • 32639 (максималн.)			
54	Pitch Slider LSB		123	0 – 127(MSB)				
55	Jogwheel PulseWidth	0xEh	0xll (LSB)	0xmm (MSB)	900Pulse/cycle resolution 1 MHz mmll :14-битные данные 0x0000 (минималн.) • 0x4000 (средн.) • 0x7F7F (максималн.) send pair with Jogwheel Count			

## Команды получения

\* n=MIDI CH = 0 – 15 ○ : совместимый × : несовместимый

	Пункты (Lit display (LED))	MIDI команда			Замечания	Normal	Hybrid MIDI	
		Команда	Номер	Значение			Normal	Всегда горит
1	VINYL	CC : 0xBn	ON TRG : 74 OFF TRG : 75 Blink ON TRG : 76	6	-	○	×	×
2	Pitch Range/OFF			7				
3	Key Adjust			8				
4	HOT1			17				
5	HOT1 Dimmer			18				
6	HOT2			19				
7	HOT2 Dimmer			20				
8	HOT3			21				
9	HOT3 Dimmer			22				
10	HOT4			23				
11	HOT4 Dimmer			24				
12	SELECT			30				
13	A			36				
14	Auto Loop			43				
15	A Dimmer			62				
16	B			64				
17	B Dimmer			42				
18	Cue			38				
19	Play			39				
20	DUMP			41				
21	REVERSE			58				
22	CD IN			72				
23	SYNC			82				
24	SHIFT LOCK			89				
25	HOT1 (MIDIBANK2)			49				
26	HOT1 Dimmer (MIDIBANK2)			50				
27	HOT2 (MIDIBANK2)			51				
28	HOT2 Dimmer (MIDIBANK2)			52				
29	HOT3 (MIDIBANK2)			53				
30	HOT3 Dimmer (MIDIBANK2)			54				
31	HOT4 (MIDIBANK2)			55				
32	HOT4 Dimmer (MIDIBANK2)			56				

	Пункты (Others)	MIDI команда			Замечания	Normal	Hybrid MIDI	
		Команда	Номер	Значение			Normal	Всегда горит
1	Pitch slider request	CC : 0xBn	74	60	Возврат положения питч-фейдера -	○	○	○
2	Start Time request		74	120				
3	Stop Time request		74	121				

	Пункты (VFD Parameter)	MIDI команда			Замечания	Normal	Hybrid MIDI					
		Команда	Номер	Значение			Normal	Всегда горит				
1	Tr number MSB	CC : 0xBn	64	0-99	-	○	○	○				
2	Tr number LSB		65	100-109 : "0" to "9"								
3	Time mini		66	110 : "--"								
4	Time sec		67	111 : " "								
5	Time frame		68	111 : " "								
6	Pitch POL		69	'0 '1 '2								
7	Pitch MSB		70	0-99 100-109 : "0" to "9"								
8	Pitch LSB		71	110 : "--" 111 : " "								
9	Track Position		72 normal 73 reverse	0-100 %					ASCII+original MSB * Сегментная команда должна быть отправлена на пару в порядке MSB,LSB.	○	○	○
10	Point indicator		58 ON 59 OFF	0 to 99 (=left edge to right end)								
11	Segment 1-1 MSB		1	0 – 15								
12	Segment 1-2 MSB		2									
13	Segment 1-3 MSB		3									
14	Segment 1-4 MSB		4									
15	Segment 1-5 MSB		5									
16	Segment 1-6 MSB		7									
17	Segment 1-7 MSB		8									
18	Segment 1-8 MSB		9									
19	Segment 1-9 MSB		10									
20	Segment 1-10 MSB		11									



	Пункты (VFD символ)	MIDI команда			Замечания	Normal	Hybrid MIDI							
		Команда	Номер	Значение			Normal	Всегда горит						
1	T.	CC : 0xBn	ON TRG : 77 OFF TRG : 78 Blink ON TRG : 79	1	-	○	○	○						
2	REMAIN			2										
3	ELAPSED			3										
4	CONT.			4										
5	SINGLE			5										
6	BPM			6										
7	m			7										
8	s			8										
9	f			9										
10	Pitch dot Right			10										
11	Pitch dot Center			11										
12	Pitch dot Left			12										
13	CD			13										
14	USB			14										
15	MIDI			15										
16	MP3			16										
17	WAV			17										
18	LINK			18										
19	KB			19										
20	KEY ADJ.			20										
21	MEMO			21										
22	(			22										
23	)			24										
24	A			26										
25	B			28										
26	PITCH			70					-					
27	AAC			71										
28	AIFF			72										
29	WFM	73												
30	Scratch Ring out side	30												
31	Scratch Ring in side	31												
32	Touch dot	32												
33	Track Position	only Use 78/79	33	Вкл./выкл. общего мерцания										

	Пункты (VFD символ)	MIDI команда			Замечания	Normal	Hybrid MIDI	
		Команда	Номер	Значение			Normal	Всегда горит
34	Scratch Position 1(Top right)	CC : 0xBn	only Use 77/78	34	-	○	○	○
35	Scratch Position 2			35				
36	Scratch Position 3			36				
37	Scratch Position 4			37				
38	Scratch Position 5			38				
39	Scratch Position 6			39				
40	Scratch Position 7			40				
41	Scratch Position 8			41				
42	Scratch Position 9			42				
43	Scratch Position 10			43				
44	Scratch Position 11			44				
45	Scratch Position 12			45				
46	Scratch Position 13			46				
47	Scratch Position 14			47				
48	Scratch Position 15			48				
49	Scratch Position 16(Bottom)			49				
50	Scratch Position 17			50				
51	Scratch Position 18			51				
52	Scratch Position 19			52				
53	Scratch Position 20			53				
54	Scratch Position 21			54				
55	Scratch Position 22			55				
56	Scratch Position 23			56				
57	Scratch Position 24			57				
58	Scratch Position 25			58				
59	Scratch Position 26			59				
60	Scratch Position 27			60				
61	Scratch Position 28			61				
62	Scratch Position 29			62				
63	Scratch Position 30			63				
64	Scratch Position 31			64				
65	Scratch Position 32(Top)			65				

## Функция Мемо

- Настройки, сделанные заранее, можно сохранить как данные памяти на носитель USB или HDD. Когда нужно сконфигурировать настройки за короткое время, их можно автоматически загрузить из сохраненных данных памяти.
- Для 1 трека создается 1 пакет данных; всего можно сохранить 100,000 пакетов данных.

## Носители, которые можно использовать с функцией Мемо

Способ сохранения данных отличается в зависимости от носителя данных.

### CD/CD-ROM

Данные памяти сохраняются в область данных, созданную на USB носителе или HDD. Перед использованием функции Мемо нужно создать область данных.

Подробности рассмотрены в параграфе “Область данных” (стр. 43).

### Что можно сохранить в данные памяти

- Точка Cue
- Точка ручного цикла Manual loop (A/B)
- Точка Hot cue 1/2/3/4
- Скорость воспроизведения
- Питч-диапазон
- BPM (Точка Cue, Точка Manual loop (A), значение BPM точек Hot cue 1 – 4)

### Устройство памяти USB или HDD

- Данные памяти создаются в папку с треком.
- Можно загрузить данные треков, сохраненные на другом проигрывателе, при их воспроизведении.

### Что можно сохранить в данные памяти

- Точка Cue
- Точка ручного цикла Manual loop (A/B)
- Точка Hot cue 1/2/3/4
- Скорость воспроизведения
- Питч-диапазон
- BPM (Точка Cue, Точка Manual loop (A), значение BPM точек Hot cue 1 – 4)

#### Замечание

Данные памяти нельзя сохранить на устройство USB или HDD с файловой системой, отличной от FAT16 или FAT32.



## Настройки Мемо

### ❑ Мемо Set

Сохраните данные памяти.

**1** Установите прибор с данными памяти.

**2** Нажмите **MEMO UTIL.**  
На дисплее отображается "Set".

**3** Нажмите **SEL.**  
После завершения сохранения, загорается индикатор МЕМО, и на дисплее отображается "Complete!".



- Когда отображается "MEMO", данные уже сохранены. Для сохранения новых данных выберите "Overwrite".
- Если не удастся сохранить данные, проверьте оставшееся место на устройстве USB или HDD.

### ❑ Мемо Call

Эта функция загружает сохраненные данные.

**1** Выберите трек с сохраненными данными памяти.

- При выборе трека загорается индикатор МЕМО.

**2** Нажмите **MEMO UTIL.**  
На дисплее отображается "Call".

**3** Нажмите **SEL.**  
Происходит загрузка сохраненных данных.



При загрузке скорости воспроизведения из данных памяти индикатор PITCH мигает.

### ❑ Auto Memo Load

При выборе трека с данными памяти, эти данные автоматически загружаются.

**1** Установите "Utility" – "Preset Setting" – "Auto Memo Load" (☞ стр. 42) на "ON".

- По умолчанию стоит "ON".

**2** Выберите трек с данными памяти.  
Когда выбран трек на дисплее загорается индикатор МЕМО.

**3** Нажмите **SEL.**  
Данные загружаются, после чего трек переходит в режим ожидания воспроизведения в точке Cue, сохраненной в данных памяти.

## Функция вызова пресета

С помощью функции "Preset Export" (стр. 43), пресеты, сохраняемые на устройство USB или HDD, можно использовать без перезаписывания.

**1** Подключите к проигрывателю устройство памяти USB или HDD, на котором имеется пресет.

**2** Поверните SEL. для выбора "OK".

**3** Нажмите SEL. Настройки пресета, сохраненные на устройстве USB или HDD, считываются.



### Memo Clear

Эта функция удаляет сохраненные данные памяти.

**1** Выберите трек с сохраненными данными.

- При выборе трека загорается индикатор MEMO.

**2** Нажмите MEMO UTIL.

На дисплее отображается "Call".

**3** Поверните SEL. для выбора "Clear".

**4** Нажмите SEL.

Индикатор MEMO выключается и данные памяти удаляются.



Данные памяти также можно стереть в вспомогательном режиме. Подробности в параграфе "Memo Area" – "Area Delete" (стр. 43) в Утилитах.

### Overwrite

Функция перезаписи данных памяти.

**1** В режиме ожидания воспроизведения нажмите MEMO UTIL.

**2** Поверните SEL. для выбора "Overwrite".

**3** Нажмите SEL.

Данные перезаписываются.

# Как выполнить детальные настройки

## Меню Утилит

For details on each setting item, see the pages in the table below.

Пункты настроек	Детализированные пункты	Описание	Стр.
<b>Save As Def</b>		Saves the current pitch range settings, time display settings for the display, playback mode settings and key adjustment settings as the initial settings when the power is switched on.	41
<b>Preset Setting</b>	<b>Unit No.</b>	Sets the number of this unit that ASIO driver recognizes when connected to a computer.	41
	<b>Network ID</b>	Sets the number of this unit that "engine" recognizes when connected to the network.	41
	<b>Torque Adjust</b>	Adjust the rotation torque of the turntable.	41
	<b>RPM</b>	Switches the turntable rotation speed.	41
	<b>Platter Sens.</b>	Sets the sensitivity at which the platter effect starts to work by changing the rotation speed of the Vinyl disc when the VINYL mode is on.	41
	<b>Fader Mode</b>	Switches the operation for fader start for the mixer connected to this unit.	42
	<b>Contrast</b>	Sets the brightness of the display and buttons.	42
	<b>Cue Mode</b>	Switches the cue point setting mode.	42
	<b>Auto Cue</b>	Sets the detection level of the sound start point when ignoring the soundless part at the head of a track at playback.	42
	<b>TT. Tricks</b>	Sets the platter operation after scratching is used.	42
	<b>Power on Play</b>	Switches power on playback on or off.	42
	<b>Relay</b>	Switches relay playback on or off.	42
	<b>Auto Loop Cnt.</b>	Sets the space between point A (start point) and point B (end point) for auto loop playback.	42
	<b>Beat Point</b>	Selects whether to use the beat grid created by "engine".	42
	<b>Auto Memo Load</b>	Sets whether to automatically read memo data when memo data has been created for a playback track.	42
	<b>PC/MAC</b>	Sets the OS of the computer connected by USB to this unit.	42
	<b>MIDI CH</b>	Selects the MIDI channel to be used.	42
	<b>Hybrid MIDI Freq</b>	Sets the playback frequency mode for the time code information.	42
	<b>Hybrid MIDI LED</b>	Sets how the LED lights in Hybrid MIDI mode.	42
	<b>BPM Range</b>	Sets the BOM width for BPM search.	43
<b>EOM Time</b>	Sets the notification for the time remaining until the end of the track being played back.	43	
<b>iPad Connect</b>	Sets the iPad connection environment.	43	
<b>Preset I/O</b>	<b>Preset Import</b>	Imports the presets saved on a USB memory device or HDD onto this unit.	43
	<b>Preset Export</b>	Saves preset settings onto a USB memory device or HDD.	43
<b>Memo Area</b>	<b>Area Create</b>	Creates memo data on the USB memory device or HDD.	43
	<b>Area Delete</b>	Clears memo data created on the USB memory device or HDD.	43
<b>Initialize</b>	<b>USB Format</b>	Initializes the USB memory device or HDD connected to this unit.	44
	<b>Preset Init.</b>	Returns all of the preset settings to the default settings.	44
<b>Information</b>	<b>System Version</b>	Displays the firmware version for this unit.	44



## Работа с меню

- 1** В режиме ожидания, паузы или когда не выбран файл нажмите и удерживайте **MEMO UTIL.** **SEL.** замигает голубым цветом, "Utility" отобразится в первой линии, а "Save As Def." - во второй линии дисплея.
- 2** Поверните **SEL.** и выберите пункты для настройки.
- 3** Нажмите **SEL.** Происходит вход в выбранный пункт.
  - Нажмите **BACK** для возврата.

## Save As Def.

Сохраняет текущие настройки диапазона скорости (☞ стр. 25), настройки времени для дисплея (☞ стр. 8), настройки режима воспроизведения (☞ стр. 23) и ключевые настройки (☞ стр. 25) как исходные настройки при включении питания.

Подробности настроек

**CANCEL** : экран возвращается к предыдущему экрану без сохранения.

**OK** : настройки сохраняются и происходит возврат к предыдущему экрану.

## Настройка пресетов

Настройки по умолчанию подчеркнуты

Пункты настройки	Подробности
<b>Unit No.</b> Устанавливает номер устройства, которое определяет ASIO драйвер при подключении к ПК	<b>1 – 14</b> <b>ALL</b> : Все MIDI команды из компьютера принимаются и обрабатываются.
<b>Network ID</b> Устанавливает номер устройства, которые определяют "engine" при подключении к сети.	<b>1 – 4</b> <b>Замечание</b> Если разные устройства используют один "Network ID", их нельзя подключить к сети. Если один и тот же ID дублируется, отображается "SET ID >>>1 (duplicated "Network ID" number)": установите другой "Network ID".
<b>Torque Adjust</b> Настраивает крутящий момент винилового проигрывателя.	<b>1.0kg – 1.7kg – 3.0kg</b>
<b>RPM</b> Переключает скорость вращения.	<b>33 RPM</b> : скорость вращения такая же, как при записи LP <b>45 RPM</b> : скорость вращения такая же, как при записи EP
<b>Platter Sens.</b> Настраивает чувствительность платтера.	<b>Low</b> : устанавливает чувствительность, при которой платтер начинает работать на низком уровне, что применимо в условиях сильной вибрации. <b>Mid</b> : устанавливает чувствительность на относительно высокий уровень. <b>High</b> : устанавливает чувствительность на самый высокий уровень.

Пункты настройки	Подробности
<b>Fader Mode</b> Включает операцию для фейдер-старта для микшера, подключенного к проигрывателю	<b>1L Play/Cue</b> : если микшер является 1-wire, поднимите фейдер для воспроизведения и опустите для режима ожидания воспроизведения <b>1L Play/Pause</b> : если микшер является 1-wire, поднимите фейдер для воспроизведения и опустите для паузы <b>2L Play/Cue</b> : если микшер является 2-wire, поднимите фейдер для воспроизведения и опустите для режима ожидания воспроизведения <b>2L Play/Pause</b> : если микшер является 2-wire, поднимите фейдер для воспроизведения и опустите для паузы
<b>Contrast</b> Настраивает яркость дисплея и кнопок.	<b>0 – 4</b> : “0” - самое яркое значение, а “4” - самое темное
<b>Cue Mode</b> Включает режим настройки точки Cue (стр. 24).	<b>Standard</b> : устанавливает точку Cue стандартным способом, используя общие DJ продукты. <b>DENON</b> : устанавливает точку Cue таким же способом как и DENON DJ продукты.
<b>Auto Cue</b> Устанавливает уровень обнаружения звука начальной точки при пропуске тишины в начале трека.	<b>OFF/-60dB/-54dB/-48dB</b>  Когда “OFF”, воспроизведение начинается с начала трека без пропуска тишины.
<b>TT. Tricks</b> Настраивает работу платтера после использования .	<b>ON</b> : пауза <b>OFF</b> : возврат кBrake.
<b>Power on Play</b> Включает воспроизведение при включении питания (стр. 25).	<b>ON</b> : выполняется воспроизведение при включении питания <b>OFF</b> : воспроизведение при включении питания не выполняется
<b>Relay</b> Включает релейное воспроизведение (стр. 31).	<b>ON</b> : когда к сети подключено несколько приборов DN-SC3900 при окончании воспроизведения трека или диска, начинается воспроизведение следующего трека в соответствии с номером “Network ID”. <b>OFF</b> : релейное воспроизведение не выполняется Треки на проигрывателях с настройкой “OFF” не воспроизводятся.

Пункты настройки	Подробности
<b>Auto Loop Cnt.</b> Настраивает расстояние между точкой A и B для воспроизведения Auto loop (стр. 27).	<b>1 Beat/2 Beat/4 Beat/8 Beat</b>
<b>Beat Point</b> Выбирает, следует ли использовать битовую сетку, созданную в “engine”.	<b>ON</b> : использует битовую сетку, созданную в “engine”. <b>OFF</b> : не использует битовую сетку, созданную в “engine”.
<b>Auto Memo Load</b> Выбирает, следует ли автоматически загружать данные памяти, созданные для воспроизводимого трека.	<b>ON</b> : данные памяти загружаются автоматически. <b>OFF</b> : данные памяти автоматически не загружаются.
<b>PC/MAC</b> Устанавливает ОС компьютера, подключенного к проигрывателю.	<b>PC</b> : выберите этот параметр для работы компьютером с ОС Windows. <b>MAC</b> : выберите этот параметр для работы компьютером с ОС Mac.
<b>MIDI CH</b> Выбирает MIDI канал.	<b>1 – 16</b>
<b>Hybrid MIDI Freq</b> Выбирает частоту воспроизведения и режим индикации для информации кода времени.	<b>Scratch Live*</b> /2kHz/2.5kHz/1.2kHz/3kHz
<b>Hybrid MIDI LED</b> Устанавливает поведение индикации в режиме Hybrid MIDI.	<b>Normal/Always Lit</b>

\* Scratch Live - зарегистрированная торговая марка Serato Audio Research.

Пункты настройки	Подробности
<b>BPM Range</b> Устанавливает ширину BPM для поиска темпа.	<b>0/3/5/10</b>
<b>EOM Time</b> Настраивает уведомления для оставшегося времени до конца воспроизводимого трека	<b>OFF/10sec/20sec/30sec/40sec/50sec/60sec</b>  Индикатор позиции воспроизведения мигает при превышении оставшегося времени.
<b>iPad Connect</b> Устанавливает подключение к iPad.	<b>Disable</b> : соединение с iPad отключено. <b>Enable</b> : соединение с iPad включено. Введите Connect ID при подключении к iPad. <b>Auto</b> : соединение с iPad включено. Просто введите Connect ID в первый раз при подключении iPad. При последующих подключениях вход происходит автоматически.  Даже, если к сети подключено несколько DN-SC3900, iPad подключается при однократном вводе Connect ID.

## Preset I/O

Пресеты сохраняются и загружаются из устройств памяти USB или HDD, подключенных к DN-SC3900.

Пункты настройки	Подробности
<b>Preset Import</b> Импортирует пресеты, сохраненные на устройстве USB/HDD.	<b>CANCEL</b> : пресеты не загружаются. <b>OK</b> : пресеты загружаются.
<b>Preset Export</b> Сохраняет пресеты на устройство USB/HDD.	<b>CANCEL</b> : пресеты не сохраняются. <b>OK</b> : пресеты сохраняются.



Данные пресетов, сохраненных на устройство USB/HDD с помощью операции "Preset Export", можно временно загрузить без сохранения в проигрывателе ( стр. 39 "Функция вызова пресета Preset recall").

## Memo Area

Создает области памяти и очищает данные памяти.

Пункты настройки	Подробности
<b>Area Create</b> Создает области памяти для сохранения данных памяти	<b>CANCEL</b> : области памяти не создаются. <b>OK</b> : области памяти создаются.  Заранее подключите носитель памяти USB/HDD к DN-SC3900.
<b>Area Delete</b> Удаляет все сохраненные данные памяти.	<b>CANCEL</b> : данные памяти не удаляются. <b>OK</b> : данные памяти удаляются.  Можно удалить только определенные данные, см. параграф "Удаление данных памяти Memo Clear" (  стр. 39).

## Initialize

Инициализирует устройство памяти USB или HDD, подключенных к проигрывателю и возвращает настройки пресетов к настройкам по умолчанию.

Пункты настройки	Подробности
<b>USB Format</b> Инициализирует устройство памяти USB или HDD, подключенных к проигрывателю	<b>CANCEL</b> : инициализация не выполняется. <b>OK</b> : инициализация выполняется.  <b>Замечание</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При выполнении инициализации все данные с носителя USB или HDD удаляются.</li> <li>• Отформатировать можно только диски HDD емкостью до 2 TB.</li> </ul>
<b>Preset Init.</b> Возвращает настройки пресетов к настройкам по умолчанию.	<b>CANCEL</b> : настройки к изначальным значениям не возвращаются. <b>OK</b> : настройки возвращаются к изначальным значениям.

## Information

Отображает информацию о проигрывателе.

Пункты настройки	Подробности
<b>System Version</b> Показывает версию прошивки проигрывателя.	 Когда отображается версия прошивки, нажмите <b>SEL.</b> для возврата к предыдущему экрану.

# Устранение неисправностей

При возникновении проблем проверьте следующее:

**1. Правильность подключений**

**2. Эксплуатация в соответствии с инструкциями**

**3. Правильность работы внешнего прибора (DJ микшер, проигрыватель или процессор эффектов)**

Если проблема не исчезла, обратитесь к следующей таблице. В случае, если и в ней не найдены ответы на решение вопроса, обратитесь в сервис-центр.

Симптом	Причина/Решение	Стр.
Диск не вставляется в слот	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте, включено ли питание.</li> <li>Если диск вставлен в слот, вытащите его перед установкой нового диска.</li> </ul>	18 –
Диск не извлекается	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте, включено ли питание.</li> <li>Диски не извлекаются во время воспроизведения.</li> </ul>	18 18
Отображается "Disc Error"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Возможно диск поцарапан или запачкан. Протрите диск или вставьте новый диск.</li> </ul>	–
Питание не включается	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте подключение к розетке и полноту вставки кабеля в разъем питания проигрывателя.</li> </ul>	16
Нет воспроизведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Треки не воспроизводятся, если помещены в виниловый проигрыватель. Удалите треки из винилового проигрывателя.</li> </ul>	– –
Неправильная работа или не слышно звука при воспроизведении	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте подключения всех устройств.</li> </ul>	14 – 16
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте настройки громкости на подключенных устройствах и в DJ программе.</li> </ul>	–
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Согласуйте настройки с настройками DJ программы.</li> </ul>	–
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте частоту сэмплирования. Возможно воспроизведение файлов только с частотой 44.1 kHz.</li> <li>Если к компьютеру подключено несколько USB устройств, отключите их и подключите только проигрыватель, проверив его работу.</li> </ul>	–
Нет звука или он искажен	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте соединения микшера.</li> <li>Настройки ручки микшера.</li> </ul>	14 – 16 –

Симптом	Причина/Решение	Стр.
Нет звука или он очень тихий	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте подключения всех устройств.</li> </ul>	14 – 16 18
Звук выпадает или искажается	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закройте все другие приложения.</li> <li>При воспроизведении нескольких WAV файлов возможно выпадение звука в зависимости от конфигурации компьютера. Попробуйте воспроизвести 1 WAV файл.</li> </ul>	– –
Тусклая подсветка кнопок или дисплея	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте настройки в меню "Utility" – "Preset Setting" – "Contrast".</li> </ul>	42
Отображается "Fail"	<ul style="list-style-type: none"> <li>При сохранении данных памяти подключите к проигрывателю устройство USB / HDD.</li> </ul>	37
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Если устройство USB / HDD оснащено функцией защиты, проверьте, чтобы она была отключена.</li> </ul>	–
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Данные не сохраняются на устройство USB / HDD с файловой системой HFS+ (только FAT16 или FAT32).</li> </ul>	37

# Спецификации

## □ Аудио

	(0 dBu = 0.775 Vrms, 0 dBV = 1 Vrms)
<b>Квантизация:</b>	32 bit (встроенный DSP)
<b>Частота сэмплирования:</b>	44.1 kHz
<b>Общее гармоническое искажение:</b>	0.05 % или меньше
<b>Пропорция сигнал–шум:</b>	106 dB или больше
<b>Head Room</b>	6 dB
<b>Разделение канала:</b>	100 dB или больше
<b>Частотный диапазон:</b>	20 – 20 kHz, ±0.5 dB
• <b>Аналоговый выход</b>	
<b>Уровень выхода:</b>	2.0 Vrms
• <b>Цифровой выход</b>	
<b>Уровень выхода:</b>	0.5 V <sub>p-p</sub> 75Ω

## □ Функции

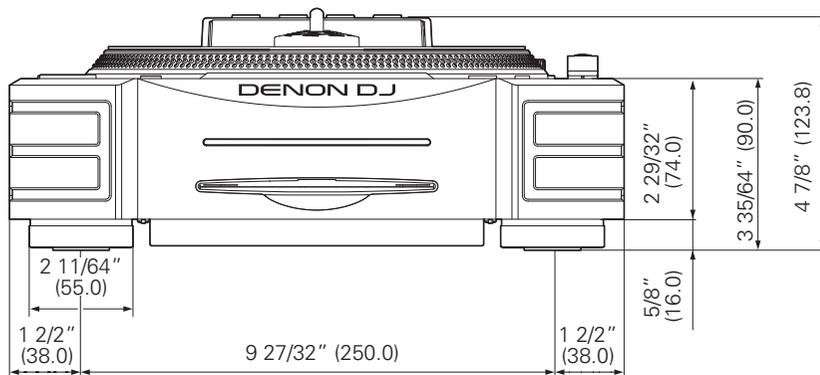
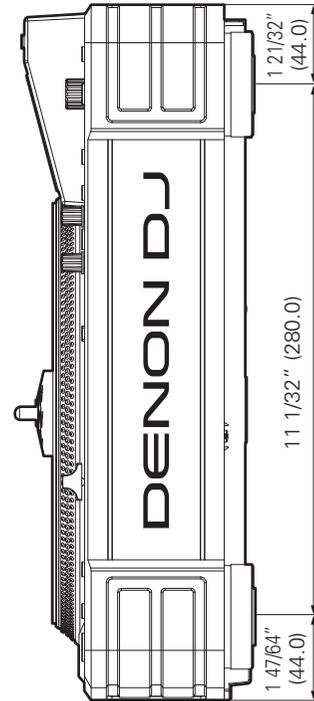
<b>Мгновенный старт:</b>	В пределах 20 msec.
<b>Изменяемый темп:</b>	±6 % (0.02 % pitch) ±10 % (0.05 % pitch) ±16% (0.05 % pitch) ±100 % (1.0 % pitch)
<b>Питч–бенд:</b>	Pitch range ±6 % – ±16 % : ±32 % Pitch range ±100 % : –99 % – +100 %
<b>Точность поиска:</b>	1/75 sec.
<b>Поиск папки</b>	9 слоев (включая корневую папку)

## □ Общие

<b>USB MIDI вход/выход</b>	IN : 1 ch, OUT : 1 ch MIDI 1.0, USB B
<b>Питание</b>	
<b>Для США и Канады:</b>	AC 120 V, 60 Hz
<b>Для Европы и Азии:</b>	AC 230 V, 50 Hz
<b>Потребление сети:</b>	30 W
<b>Рабочая температура</b>	+5 °C – +35 °C
<b>Рабочая влажность:</b>	25 % – 85 %
<b>Температура хранения:</b>	–20 °C – +60 °C

Спецификации являются предметом изменения без уведомления.

Проигрыватель: дюймы (мм)



Масса: 5.8 кг

# D&M Holdings Inc.